

# NU7

National University Seven

国立七大学の総合情報誌

2023. 11 No.50

講演録

## 現代の錬金術

多元素ナノ合金の開発と  
グリーントランスフォーメーション

京都大学大学院理学研究科教授・北川宏

講演録

## 快人 川上音二郎の変

漫画家・長谷川法世

七大学情報

第62回七大学戦、総合優勝は東京大学!!!

学 士 会

目次

# NU7

National University Seven

国立七大学の総合情報誌

7 UNIV.

## 第62回七大戦、総合優勝は東京大学!!!

7 MEMBERS

## 会員ギャラリー

写真「笠間の菊」「瓢箪ランプ」  
西村 公宏

# 01

2023.11 No.50

7 LECTURE	関西茶話会 (2023年4月15日(土)開催) 「現代の錬金術 多元素ナノ合金の開発と グリーン・トランスフォーメーション」 北川 宏 (京都大学大学院理学研究科教授)	03
7 LECTURE	九州講演会 (2023年5月17日(水)開催) 「快人 川上音二郎の変」 長谷川 法世 (漫画家)	10
7 UNIV.	七大学情報 第62回七大戦 競技結果 17 / 七大学生協書籍ランキング 44	17
7 ALUMNI	同窓会案内・開催報告	25
7 MEMBERS	会員通信 会員活動報告 「学生会ミニプレゼン会特別会『よく生きる、を社会的共通資本から考える』」 小原 太・村尾 昌大 「モンゴル語の呼びかけ表現について」 西村 僚之佑 会員著作物紹介 32 / 原稿募集のご案内 35	30
7 NEWS	学生会・学生会館だより 学生会 Web 名簿閲覧システムのご利用の手引き	36 40
7 NEWS	Discover Gakushikaikan (10) 「学生会館美容室」	42
7 STAFFs	編集委員コラム	46
7 NEWS	学生会館精養軒よりご案内	表 3
JOIN US!	学生会の紹介	表 4



「彼岸花」  
鰐鳴八幡宮 (山口県) にて撮影

表紙写真・九州大学写真部  
眞鍋洋二郎

学生会特別協賛中！

# 第62回七大戦、総合優勝は東京大学!!!

## 東北大学五連覇ならず。。。

2023年9月20日(水)、東京大学<sup>さんじょう</sup>山上会館にて第62回全国七大学総合体育大会(七大戦)の閉会式が挙行され、特別協賛をしている学生会より、総合優勝校に「学生会トロフィー」を贈呈いたしました。今大会を制したのは、主管校の東京大学！「主管校破り」をされたことのない東京大学が、四連覇中の東北大学を退け、主管校の意地をみせました。

閉会式では、最後、東京大学応援団より次期主管校・名古屋大学へエールが送られ、無事に今大会は終了しました。



藤井輝夫 大会長



松尾一輝 七大戦実行委員長



名古屋大学に「七大戦への思い」を引き継ぎました！

### 第62回七大戦 最終結果

- 優勝 東京大学
- 準優勝 北海道大学
- 3位 京都大学
- 4位 大阪大学
- 5位 東北大学
- 6位 九州大学
- 7位 名古屋大学

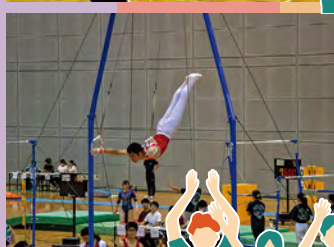
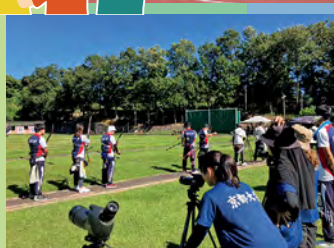
江崎颯馬 次期七大戦実行委員長が、次回大会への決意と抱負を語りました。





感動をありがとう!

# 第62回七大大戦 プレイバック!



一部の競技を抜粋しました。全競技の結果は17・18頁をご覧ください。



選手の皆さんの他 大会に携わった皆さん  
お疲れさまでした!

# 会員ギャラリー



西村公宏 会員 (東北大・工博・平18)

「笠間の菊」



西村公宏 会員 (東北大・工博・平18)

「瓢箪ランプ」  
(茨城県水戸市)

開催日 2023年4月15日(土)

会場 京都大学楽友会館

## 現代の錬金術 多元素ナノ合金の開発と グリーン・トランスフォーメーション

きたがわ ひろし  
北川 宏

京都大学大学院理学研究科教授



### ● PROFILE ●

1986年京都大学理学部卒業。1991年京都大学大学院理学研究科博士後期課程化学専攻修了。同年岡崎国立共同研究機構分子科学研究所助手。1994年北陸先端科学技術大学院助手。2000年筑波大学助教授。2003年九州大学大学院理学研究院教授。2009年より現職。専門分野は固体物性化学、錯体化学、無機化学、ナノ物質化学。

### 合金の誕生

森林火災が起きると、木々が倒れ重なって蒸し焼きになり、木炭が生成します。このとき、森林の土壌が酸化銅と酸化スズを多く含んでいると、それらの酸素が木炭の炭素と結びついてCOやCO<sub>2</sub>が発生し、一方で銅とスズは高温下で化合し、青銅が生成します。

紀元前3000年頃、人類は森林火災後の焼け跡に入って地面に輝く青銅を見つけ、それが非常に硬いことに気付き、農具や武器に利用し、やがて自分たちで青銅を合成しはじめたのだと思います。合金が化学の始まりだったの

でしょう。

当初は釜の温度を約800°Cまでしか上げられず、融点の低い銅やスズしかとかがすことが出来ませんでした。やがて1,000°C以上に上げられるようになるのと製鉄が始まり、銅にニッケルを混ぜた白銅も登場し、鏡が作られました。

こうした金属の製錬には木炭が必要なので、製錬は木の多い場所山間部で行われました。

### 木炭から石炭へ

産業革命前は製錬を行う際の還元剤

となる木炭を作るために山で暮らす人も多く、森林伐採がなされていました。木炭の主成分はCとHとOなので、燃料にするとCO<sub>2</sub>のみが放出されました。

18世紀半ば、産業革命が起きると、人々は製錬時の還元剤を木炭から石炭に切り替え、石炭の採れる平野や河口付近で製錬を行うようになり、平野部で都市が発展しました。

石炭は枯れた草木の堆積物に動物や昆虫の死骸が混ざって生成します。硫黄や窒素を含むので、燃料にするとSO<sub>x</sub>（硫黄酸化物）やNO<sub>x</sub>（窒素酸化物）が放出され、環境汚染が深刻化しました。

## 金属を混ぜるのは難しい

多くの人は「合金は金属同士が原子レベルでよく混ざったもの」と思っています。確かに銀とパラジウムは原子レベルでよく混ざります。こうした合金を「固溶型」といいます。

一方、ひとつの塊のように見えても、原子レベルでは分離している合金もあります。これを「相分離型」といいます。例えばジュラルミンは、アルミニウムに、銅、亜鉛、マグネシウム等の金属を混ぜて作った非常に硬い合金ですが、原子レベルでは混ざっていません。

金属元素は放射性同位体を除くと約60種類あるので、二元系合金（2種類の元素からなる合金）は60種×59種÷2≒1800組あり得ます。

しかし、青銅器時代から5000年以上経た今も、人類は7割以上の金属

元素を原子レベルで混ぜられません。その代表が鉄（原子番号26）と銅（同29）で、どちらも安価です。ところが、周期表で両者の間にあるコバルト（同27）とニッケル（同28）は値段が1,000～1万倍も高価です。

20年くらい前に私は「鉄と銅を混ぜて、コバルトやニッケルを作れたらいいな」と妄想して金属学の先生方を呆れさせ、「北川さんは化学が専門で金属を知らないから、そんなことを考える。金属の専門家は混ざらないと分かっているものを混ぜようなんて思わない」と言われていました。

## 希少で貴重な白金族

ルテニウム、ロジウム、パラジウム、オスミウム、イリジウム、白金の6元素を「白金族」といいます。

ルテニウムをハードディスクに数nm塗布すると、記憶容量が飛躍的に増大します。

ロジウムは性能のよい万能な触媒ですが、大変高価なので、排ガス浄化触媒にのみ使用されています。NO<sub>x</sub>を窒素と水蒸気に分解し無害化出来るのはロジウムだけだからです。その他、指輪の着色（耐アレルギー）やめっき（耐摩耗）にも使われています。

パラジウムは医薬品や工業材料になる有機物質をクロスカップリング反応で合成するときの触媒です。2010年、根岸英一先生（1935-2021）や鈴木章先生（1930-）はこの研究でノーベル化学賞を受賞しました。

オスミウムは非常に硬く、万年筆の



ペン先に塗布すると摩擦しません。

イリジウムも非常に硬くて錆びません。水を電気分解して水素を取り出す際の最良の触媒で耐久性も高いですが、埋蔵量が最も少ない元素のため、水素社会を目指す今、争奪戦が激化しています。

白金は燃料電池などに使用され、産業界が重視しています。

これら白金族に金と銀を加えた全8元素を「貴金属」といいます。

## 元素融合は元素戦略になり得るのか～パラジウムの合成

金属ナノ粒子の研究をしていた頃、優秀な触媒の白金族が高価なために使用されないのを見て、「人工合成出来たらいいな」と妄想し、ロジウム（原子番号45）と銀（同47）を1対1で混ぜ、パラジウム（同46）を合成することに挑戦しました。

電子は金属の中で自由電子となって動き回っています。

私は「ロジウムと銀の電子数は45個と47個だから、この2つを合金に出来れば、電子の数は平均46個になり、パラジウムと似た性質を持つはず」と考えました。価電子の数が金属の性質に影響するからで、まさに現代の錬金術です。

ただし、バルクの銀とロジウムは小さく粉碎しても原子レベルまでは粉碎出来ず、混ぜることは出来ません。また、金属を加熱して液体にすれば液相で原子レベルで混ざることがありますが、ロジウムと銀は液体にしても相分



離します。そのため、先生方からは「アホ\*か」という顔をされました。

しかし、私は「創造は夢と妄想から始まる」と思っているので、「出来る・出来ない」ではなく、「これが出来たらおもしろい」で判断し、研究を始めました。

\*関西弁で言うところの意味。

## 化学的手法でナノ粒子合金を作る

私は「金属イオンは水などの液体には溶けるので、金属イオンに電子を与えて還元して急冷すれば、同じ原子同士で凝集する前に異なる原子とも凝集し、結果的に本来混じるはずのない元素同士が混じり合うかもしれない」と考え、2年半かけて方法を開発しました（図1）。

まず、銀とロジウムの両イオンを水に溶かしました。次に、還元剤のトリエチレングリコールを200°Cに熱し

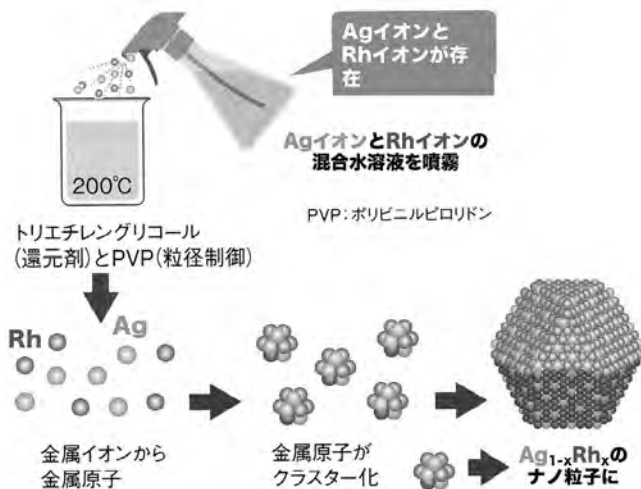


図 1

て還元性を高め、ここに水溶液を噴霧しました。

すると銀とロジウムのイオンが原子に同時還元され、凝集して合金ナノ粒子を形成しました。電子顕微鏡で観ると、1粒に約50~100個の原子が凝集していました。

この還元反応の直後、ゆっくり冷却する実験と急速冷却する実験を行い、それぞれ生成したナノ粒子を大型放射光施設「SPring-8」で硬X線光電子分光実験により検証すると、前者では銀とロジウムが相分離していましたが、後者では銀とロジウムが原子レベルで混じり合っていました。

## 人工擬パラジウム合成の意義

常温常圧下で銀とロジウムは水素を全く吸いません。しかし、パラジウムは自分の体積の935倍の水素を吸うので、「この合金が水素を吸えば人工

パラジウムといえる」と考えました。

そこでロジウムと銀をさまざまな比率で混ぜて合金を作り、水素を吸わせたところ、1対1で混ぜたときに最も多くの水素を吸いました。しかし、同じサイズの天然のパラジウムはその倍の水素を吸うため、「人工パラジウム」とはいえず、「人工擬パラジウム」と名付けました。

この合成成功は2010年12月30日、読売新聞で『『レアメタル』初の人工合成』と報じられ、翌日には朝日新聞でも報じられました。

しかし、材料のロジウムがパラジウムの約10倍も高価なため、社会実装が出来ません。そのため、この合金開発はサイエンスとしては貴重でしたが、社会的価値は無でした。

## ロジウムの合成

そこで次に、ルテニウム（原子番号

44) とパラジウム (同 46) を混ぜて高価なロジウム (同 45) を合成することに挑み、1 年半後の 2014 年、高温下で合成に成功しました。

問題は、生成した人工ロジウムの  $\text{NO}_x$  浄化率 ( $\text{NO}_x$  還元活性) です。この値が 100% なら、人工ロジウムは排ガス浄化触媒として有用です。

私はルテニウムとパラジウムをさまざまな比率で混ぜた人工ロジウムを作り、 $\text{NO}_x$  浄化率を調べました。

すると、どれも 300~400°C の高温になれば、 $\text{NO}_x$  をほぼ 100% 無害化しました。また、パラジウムの割合を 10% 増やすだけで、触媒能は劇的に向上しました。

ただし、実験 1 回目は天然ロジウムを凌駕し、低温で  $\text{NO}_x$  を無害化しましたが、2 回目以降はさらに温度を上げないと同じ触媒能が発現しません。

電子顕微鏡で詳しく観ると、実験前はパラジウムとルテニウムが原子レベルできれいに混ざっていましたが、実験後は相分離していました。二元系合金は熱力学的に不安定なのです。

## ハイエントロピー効果とは

この不安定さを克服するために思いついたのが、「ハイエントロピー効果」です。

これは「5 種類以上の元素をほぼ同率で混ぜると、各元素が原子レベルで混ざり合ったハイエントロピー合金になる」という発見で、2004 年に台湾国立清華大学の Jien-Wei Yeh 教授と英国オックスフォード大学の Brian Cantor 教授がほぼ同時に発表しました。

構成元素数が多いほど、また、合金の結晶内で各元素の配置がランダムであるほど、エントロピーは増大し、合金の安定性が増すのです。

## 三元系合金にした方が耐久性向上

そこで、ルテニウムとパラジウムにロジウムを加え、三元系合金を作って 1,000°C という高温を 10 時間続けて触媒能の耐久性を調べたところ、1 回



目から 20 回目まで全く劣化しませんでした。電子顕微鏡で観ると、材料の三元素は分離せず、混和状態を維持していました。これがハイエントロピー効果です。

その後、第 3 の元素としてマンガ  
ン、銀、銅、金、レニウム、タング  
ステンなどを加え、三元系合金の特性を  
どんどん調べていきました。

## 世界初、ナノ合金製造装置の 開発

私たちは手作業で沸騰直前の有機溶  
媒に金属イオンの水溶液を噴霧し、合  
金を作っていましたが、この方法は有  
機溶媒の蒸気による爆発の危険が高  
かったため、企業の方々からは「この  
手法では社会実装出来ない」と言われ  
ました。

そこで、合金を効率的に安全に製造  
する装置を開発しました。複数の金属  
イオンを溶かした水溶液を、密閉され  
たフローリアクター内で最大 450°C、  
400 気圧という高温高压下で一気に還  
元剤に混ぜ、複数の金属イオンを急速  
還元させることで固溶ナノ合金を形成  
させ、すぐに減圧冷却して常温常圧下  
で得るとい装置です。

今では 90 種類の金属塩溶液を用意  
し、さまざまな比率で混ぜ、一日あた  
り約 30 種類の合金を全自動で製造出  
来ます。

## 三元系合金、四元系合金の 合成

この装置により、ルテニウムとパラ  
ジウムに、銀、金、イリジウム、白金、  
ロジウム等を加えた三元系の固溶ナノ  
合金を製造しました。

パラジウム、ルテニウム、イリジウ  
ム、ロジウムを混ぜた四元系固溶ナノ  
合金も製造しました。

この装置のおかげで、安価で安定的  
な合金量産化が実現しました。

## 世界初、9 元素の合金化

白金族 5 元素に鉄、コバルト、  
ニッケル、銅を加えた全 9 元素で世  
界初の固溶ナノ合金を作りました。

材料の鉄の結晶構造は体心立方格子、  
ルテニウムとコバルトは六方最密格子  
なのに、この合金は（展延性のある）  
面心立方格子になったので驚きました  
（図 2）。



図 2

## 4 族～15 族までの 15 元素 を合金化

上述の 9 元素に、4 族のチタン、  
13 族のガリウムとインジウム、14 族  
のスズ、15 族のビスマスとアンチモ  
ンと、広範囲から全 15 元素を混ぜ、  
固溶ナノ合金を作りました。

### 3d 遷移元素の合金化

3d 遷移元素は、電子が 3d 軌道を埋めていく過程にある元素のことで、スカンジウム（原子番号 21）から亜鉛（同 30）までを指します。これら全 10 元素を等モルずつ混ぜて固溶ナノ合金を作ると、スピネル構造になりました。

### 世界初、白金族全 6 元素を合金化

2020 年、白金族全 6 元素で固溶ナノ合金を作りました。白金族の 6 元素はいずれも異種反応競技の世界トッププレーヤーで、この謂わばドリームチーム合金を触媒にすると、従来の金属触媒では不可能だった高難度電極反応（エタノール完全酸化）が実現しました。

### 世界初、貴金属全 8 元素を合金化

水を電気分解して水素を取り出す際の金属触媒ベスト 5 は白金族の 5 元素（ルテニウム、ロジウム、パラジウム、白金、イリジウム）です。

ところが、これら優秀な 5 元素で固溶ナノ合金を作って触媒にしても、一番性能の良い白金触媒の 2 倍程度しか水素が発生しませんでした。ベストな白金に比べて水素発生性能が 2 倍になるのは凄いことなのですが、私にとっては 2 倍程度なのかという感じでした。

その後、上述の 5 元素に、水の電気分解触媒としては劣等な金、銀、オスミウムを加えた貴金属全 8 元素で固溶ナノ合金を作って触媒にしたところ、驚くことに市販の白金触媒の 11 倍近い水素が発生しました。秀才 5 名のチームに劣等生 3 名を加えたら性能が劇的に向上したので、大変驚きました。

### 自由自在な元素固溶化がほぼ可能

私の研究室では、現在、約 40 種類の元素についてはどんな組み合わせでもどんな割合でも固溶ナノ合金に出来ます。今や組み合わせ爆発が起きて、何をどう混ぜたらいいか分からないくらいです。

しかし、現代社会の諸問題を解決する合金触媒を、自らデザインして作ることはまだ出来ません。

### カーボンニュートラルを目指して

私たちは、さまざまな大学や企業とともに省エネと資源循環を実現する国家プロジェクトを立ち上げ、多元素ナノ合金触媒を用いて稲わらからプロパンガスを作る方法などを開発しています。私たちの技術でカーボンニュートラル社会実現に向けて貢献出来れば幸いです。

# 九州講演会

開催日：2023年5月17日（水）

会場：天神ビル

## 快人 川上音二郎の変

漫画家 はせがわ ほうせい 長谷川 法世

### 「快人」川上音二郎の「変」

本日の演題は、わざと「快人」にしました。「変」は本能寺の変の「変」でもあります。「音二郎は変てこりん」という意味合いもあります。

川上音二郎（1864-1911）は、人生の前半では自由民権運動、後半では芝居に身を投じ、周囲を巻き込みながら陽気な騒動を起こしつづけました。そんな音二郎を、私は勝手に「川上音二郎の変」と呼んでいます。音二郎がいろいろ活動していくうえで、明治という時代に衝突する、そんな意味も込めました。

音二郎は1864（文久4）年に博多で生まれましたが、複雑な家庭事情から、1878（明治11）年に福岡中学を退学して家出しました。

そして京都で巡査となりました。ところが、警官として自由民権運動の集会に派遣されるうちに彼らの主張に共感し、警官をやめて自ら政治

演説の弁士となりました。

1882（明治15）年頃から、音二郎は弁士として活躍しはじめました。ちょうど第2次自由民権運動の時代です。彼は激しい弾圧に晒され、何十回も投獄されました。こうした経験で鍛えられた彼は、芝居の世界に身を投じてからも、警察署長と渡り合っている負かしたりしたそうです。

1891（明治24）年27歳、堺で川上一座を旗揚げしたあと小田原で公演中に、2階座敷の酔客から「幽霊なんかいやしねえ」と絡まれました。一番弟子の青柳捨三郎が怒って2階まで上がって酔客を殴ったので、座長の音二郎ともども拘引されました。

音二郎は騒動が始まるとすぐに楽屋に引っ込んだのですが裁判にかけられました。結果は無罪放免。しかし、青柳ら過激な壮士役者は芝居小屋主から嫌われます。小屋主も罰金や興行禁止など言い渡されるからです。

オッペケペー節は、そんな気の荒い壮士役者の一人若宮万次郎が歌詞を書いたといわれています。若宮とはほどなく袂を分かちます。

## 谷中霊園にある台座

谷中霊園のメインストリートには、音二郎の銅像の台座が残っています。彼の死後、妻の貞奴（1871-1946）が建立しましたが、戦時中に金属供出されて台座だけになりました。

銅像の姿は「バッキンガム宮殿で開かれた皇太子主催の園遊会に招かれたときの写真」とされていました。『マダム貞奴』の著者レズリー・ダウナーは、音二郎の日記を精読し、バッキンガム宮殿にも照会して「女王の宮殿で皇太子の園遊会は開かれないので、裕福な銀行マンの屋敷に招かれたときの写真だろう」と推測しています。

また、「音二郎は皇太子の園遊会で2,000ポンドを拝領した」とされていました。ダウナーは英王室には芸の褒美に金銭を渡す習慣はなく、紋章の刺繍入りハンカチといった記念品を下賜するだけと述べています。

## 新聞記事のウソ

銅像台座の裏に、同郷の福岡藩出身の金子堅太郎子爵と栗野慎一郎子爵による撰文が彫られ

ています。ちなみに、字は書家の山岸荷葉のもので、音二郎のために『ハムレット』の脚本を書いた人です。

この撰文に「福岡中学に入ったが退学」とあります。このとき音二郎は14歳（定説）で家出して東京へ向かったのですが、1891（明治24）年7月の読売新聞には「11歳で故郷の博多を離れた」と書かれています。

家出の後、音二郎は長らく両親に会っていませんでした。1891（明治24）年2月に堺で一座を旗揚げ



川上音二郎銅像台座（講師撮影）  
東京谷中霊園

し、6月に東京の中村座に登場すると、『板垣君遭難実記』などの演目で大喝采を浴びるようになります。その後、この記事が出たのですが、「楽屋を訪ねた両親はどの人が自分の倅か分からなかった」という明らかなウソも書かれました。なぜかという、音二郎は前述の騒動で裁判になり、継母が証人として呼ばれたため、4月には両親と対面していたんです。

「音二郎は帰郷する両親のために銀座の天賞堂で純金のダイヤ入り腕輪をあつらえた」とも書かれましたが、本当に注文したかどうかの裏付けも、私はとれていません。

当時は芝居専門の記者が登場しはじめた頃です。歌舞伎しかない時代に生まれ育った彼らは音二郎の書生芝居や壮士芝居を低く見て、冷やか半分で事実ではない記事を書いたのかもしれない。また、音二郎も宣伝のためには法螺や出まかせもいったようです。

## 福田英子 わらわ ほんせいがい 『妾の半生涯』

福田英子（1865-1927）は婦人解放運動と社会主義運動に生涯を捧げた女性です。1885（明治18）年、福田は大阪事件（自由民権運動の激化事件のひとつ）に加担して捕まりますが、4年後に大日本帝国憲法発布の大赦で釈放されました。

音二郎は彼女を主役に、大阪事件

を題材にした芝居『美人一滴の血涙』を書いて上演し、大評判となりました。しかし、招待されて芝居を見た福田は、自伝『妾の半生涯』（岩波文庫、1958年）の中で「料しゆくさといひ、白せりふといひ、殆んど滑稽ほとに近く、全然一見の價あたひなきものなりき」と酷評。実は『美人一滴の血涙』は、大衆啓蒙のための滑稽演劇、俄芝居だったんです。

## 政治演説から芝居の世界へ

国会開設前、第2次自由民権運動が盛んだった頃、弁士たちは演説会を開催しては客から入場料をとり、経費を除いた残りを山分けしていました。

ところが、弾圧が激しさを増したうえに、国会の開設後は選挙以外の政治集会在が禁止されたため、板垣退助は壮士たちに歌や芝居で民権思想を広めればよいと提案しました。

ちょっとまえに末松兼澄が主唱して「演劇改良会」ができていました。音二郎はそれに乗り、改良落語や改良演劇を始めました。当時の芸人や役者は県令の発行する鑑札をもらい、等級に応じて人頭税を払わないと興行できなかつたので、彼は鑑札を取得しました。

1887（明治20）年の大阪朝日新聞に「改良にわか二〇カー座 川上音二郎」という広告が載っています。彼は民権運動の弁士として有名だった



ので、政治向きの話題を上演する際は、彼の名前で客が集まることを興行主は知っていたのです。

## 自前で建てた川上座

音二郎は1891（明治24）年に一座を旗揚げして東京の中村座で大成功し、5年後、神田三崎町に1,076人収容の川上座を建設しました。

ですがなかなか建たなかったのです。川上はウソつきだとか言われたのですが、実は借りた土地の地盤が脆弱で、高利貸から借金してまで土壌を改良していたのです。

川上座は開場後すぐ借金返済のために経営難となり、売却されて「改良座」となりました。現在、千代田区の教育委員会の案内板が立っています。

改良座では『吾輩は猫である』の芝居が上演され、夏目漱石が1回だけ観にきたそうですが、漱石は芝居が嫌いだったようです。どこかで音二郎との接点があるかと思ったのですが見つかりません。

## 自前で建てた帝国座

音二郎は死の前年の1910（明治43）年、帝国座を大阪の北浜通りに建設しました。辰野金吾が建物を、舞台関係は弟子の片岡安が設計したといわれています。

当時、国立劇場的な帝国劇場の建設が進行中でしたが、音二郎は株だ

け買わされて設立委員から外されたため、怒って自ら建設した劇場に「帝国座」と名づけたのです。

帝国座は欧米の一流劇場並みの5,000 Wの電気を引き込み、舞台も客席もすべて電灯で照らしていました。

音二郎は帝国座建設の算段をつけてから、貞奴らとフランスへ視察旅行にでかけました。ところが帰国すると、工事が止まっていました。銀行家が出資の約束を守らなかったのです。彼は再び高利貸を頼って工事を急ぎ、帝国劇場より半年前に完成させたのでした。ですが、高利のためすぐ経営不振になりました。

音二郎の足跡を追うと、本当にその行動力に頭が下がります。

## 1回目の欧米巡業

1899年4月30日から1901年1月1日まで、音二郎は最初の欧米巡業にでかけました。

ワシントンの日本公使館では、小村寿太郎公使のはからいでマッキンリー大統領と国務長官の前で芝居と踊りを披露しました。

ニューヨークでは、英国人俳優ヘンリー・アーヴィング主演の『ヴェニス商人』を観て、ひと晩で日本風に改作し、近くの劇場で上演して大評判をとりました。アーヴィングも高く評価し、ロンドンの劇場に紹介状を書いてくれました。前述した



銅像は、ロンドンでの音二郎の姿でした。

### 1900年パリ万博での音二郎

その後、万博開催中のパリに渡り、ロイ・フラーというアメリカ人女性ダンサーの小屋に出演して大評判になりました。

パリでの音二郎一座の芝居は、日本の新聞で「台詞は聞こえない。粗筋は『道成寺』と『文覚上人』と『鞆当』を混ぜたデタラメ。日本人が見たら噴飯ものだ」と酷評されましたが、やむを得ない改変だったと思います。

フランスで『袈裟と盛遠』（出家前の文覚上人が人妻に横恋慕して起きた悲劇）を上演したとき、フラーは切腹シーンを要求したそうです。

フランスでは血糊が好まれたようですが、アメリカでは女性が失神するので切腹シーンは上演できず、イギリスでは騎士道の伝統のせいか、

楠木正成のような忠義物の芝居が受けたそうです。

### 版画家・吉田博

パリで演じた『娘道成寺』の背景の書割は、巡業中にボストンに立ち寄った際、それまでのものがダメになったので、福岡の修猷館出身の吉田博（1876-1950）に描いてもらったといわれています。

吉田は英米圏では非常に有名な洋画家（版画家）で、ダイアナ妃はケンジントン宮殿の執務室に吉田の版画を2枚飾っていましたが、マッカーサー元帥は厚木基地に降り立った後、吉田の空襲からの生存を確かめ、アトリエを訪問して周囲の日本人を驚かせたそうです。

パリ万博中、吉田もパリに滞在していて、音二郎は頻りに連絡しましたが、吉田は応じませんでした。背景をまた描き直してほしいという依頼だったのですが、吉田は「浅井さ

んに押しつけたのは申しわけなかった」と日記に書いています。浅井忠(1856-1907)は当時、国費留学生としてパリに滞在していましたが、実際の経緯はよくわかりません。

音二郎は万博終了まで半年ほど滞在し、最後は1日3~5回も芝居を上演して1日3,000ドル稼ぎました。音二郎は「破格英語」でフラーに出演料値上げの交渉をしたそうです。

## 2 回目の欧州巡業

音二郎はいったん帰国し、4カ月の休養後、一座の構成や舞台装置を一新して、1901年4月10日から1902年8月19日まで2度目の欧州巡業にでかけました。

このときはロシアにも足をのばしました。「ニコライ2世の招宴」という写真が伝わっていましたが、ドイツの記者クラブでの写真だとダウンナーが訂正しています。

帰国すると、新聞は「川上の鞆の中身は、ほら貝で一杯」という挿絵で揶揄しました。

## 高輪泉岳寺との縁

品川の泉岳寺には、音二郎の墓があります。なぜ泉岳寺なのかと思われるかもしれません。

1891(明治24)年に中村座で大成功した後、音二郎は四十七士の墓詣でに泉岳寺へ行きました。すると、赤穂義士の墓も、吉良上野介の首を

洗った首洗い井戸も荒れ放題でした。神仏分離と廃仏毀釈の影響です。

そこで音二郎は泉岳寺に寄進し、泉岳寺は首洗い井戸を整備しました。今も首洗い井戸の囲いには「川上音二郎建之」と刻んであります。泉岳寺への寄進は終生続けられ、1911(明治44)年の死の直前には、四十七士の墓を改修しています。

冒頭で紹介した音二郎の銅像は、当初、泉岳寺に建てられましたが、檀家から反対されたため、谷中霊園の碑地に移されたんです。

## 日清戦争劇

1894(明治27)年12月9日、上野の帝室博物館の庭で、皇太子(のちの大正天皇)を招いて日清戦争の戦勝記念会が開かれました。

川上一座は皇太子台覧の下、日清戦争劇を上演しました。音二郎は脚本の書き直しに何度も応じて日清戦争劇の検閲を最初にパスし、舞台では大砲に火薬を使う演出で観客を沸かせ、空前の大入りとなりました。

それを受けて、東京中の新派が日清戦争劇を上演しはじめました。歌舞伎でも市川團十郎が日清戦争劇を上演しましたが、不入りでした。戦場の現実を知る観客は、歌舞伎の動きや台詞回しを不似合いに感じたのでしょうか。

## 最期

1911（明治44）年10月、音二郎はイプセンの『人民の敵』の上演を準備し、自ら主人公を演じる予定でしたが、病でもはや立つこともできず、座ったまま演じられる町長の役を稽古していました。しかし、11月11日、47歳の若さで亡くなりました。

彼のリアルな動きや立ち回りは、澤田正二郎（1892-1929）の新国劇に、西洋演劇の受容は新劇に受け継がれていきました。

政治と演劇に魅入られ、明るく楽しく、そして激しく明治を駆け抜けていった音二郎は、ひょうげ者でのぼせ者の「博多もん」そのものでした。

## スパイ疑惑

銅像の台座の撰文を書いた金子堅太郎は、大日本帝国憲法の起草に関

わり、伊藤博文からの信頼の厚い人物でした。

妻の貞奴は伊藤博文が水揚げした芸者で、音二郎と貞奴は金子堅太郎の媒酌で結婚しました。

川上一座が公演したパリ万博の実行委員長は、外交官の金子堅太郎だし、フランス公使はやはり同郷の栗野慎一郎でした。

他にもさまざまな符号が一致します。そのため、「音二郎は明治政府のスパイだった」という疑惑があります。「民権運動の弁士だった頃から、警官の身分を隠したスパイだった」と疑う人もいます。けれど、帝国劇場の向こうを張って帝国座を建設するなど、言いなりにはならない反骨精神も示しています。

音二郎は外国では日本の伝統文化を披露して国威発揚に貢献し、日本では西洋の優れたところを紹介しました。まさに明治の申し子ともいえる活躍だったのです。

## PROFILE



1945年福岡市博多生まれ。県立福岡高校卒。68年「正午に教会へ」（月刊COM）で漫画家デビュー。76年より8年間連載の「博多っ子純情」で全国に博多ブームを巻き起こした。2003年より博多町家ふるさと館館長。博多町人文化勲章、福岡市文化賞・福岡県文化賞・西日本文化賞・福岡市制120周年功労賞、福岡市制130周年功労賞。明月堂「博多通りもん」のテレビCMは発売当初より20年以上続いている。

## 第62回七大学戦 競技結果

第62回全国七大学総合体育大会（七大学戦）の閉会式が、9月20日（水）、主管校の東京大学で開催されました。全競技の結果は以下のとおりです。

次回大会の主管校は名古屋大学です。引き続き、母校の応援をどうぞよろしくお願ひします！

各競技、閉会式のカラーピンナップは、[こちら](#)をご覧ください。七大学戦については、[公式サイト](#)または[公式X（旧 Twitter）](#)をご覧ください。

競技名	北海道大学	東北大学	東京大学	名古屋大学	京都大学	大阪大学	九州大学
アイスホッケー	2位	4位	<b>1位</b>	7位	3位	5位	6位
スキー		<b>1位</b>	4位	2位	5位	3位	
航空	7位	5位	<b>1位</b>	6位	3位	2位	4位
男子ラクロス	7位	6位	<b>1位</b>	3位	4位	2位	5位
女子ラクロス	5位	4位	2位	<b>1位</b>	3位		6位
男子バスケット	4位	<b>1位</b>	7位	5位	3位	6位	2位
女子バスケット	5位	2位	7位	4位	6位	3位	<b>1位</b>
男子硬式テニス	5位	2位	7位	3位	<b>1位</b>	4位	6位
女子硬式テニス	<b>1位</b>	2位	6位	7位	5位	4位	3位
少林寺拳法	6位	2位	<b>1位</b>	7位	5位	4位	3位
馬術	6位	<b>1位</b>	2位	5位	3位		4位
剣道男子	4位	6位	2位	7位	<b>1位</b>	3位	5位
剣道女子	3位	6位	<b>1位</b>	5位	7位	2位	4位
空手男子	<b>1位</b>	6位	7位	5位	3位	2位	4位
空手女子	<b>1位</b>	7位	6位	5位	3位	2位	4位
柔道	<b>1位</b>	5位	3位	5位	4位	3位	2位
ヨット	6位	5位	2位	7位	<b>1位</b>	3位	4位

競技名	北海道 大学	東北 大学	東京 大学	名古屋 大学	京都 大学	大阪 大学	九州 大学
競泳男子	5位	6位	2位	7位	4位	3位	<b>1位</b>
競泳女子	5位	2位	4位	6位	7位	3位	<b>1位</b>
陸上男子	7位	6位	4位	3位	2位	<b>1位</b>	5位
陸上女子	5位	3位	7位	4位	2位	<b>1位</b>	6位
準硬式野球	3位	2位	7位	<b>1位</b>	5位	4位	6位
バドミントン男子	<b>1位</b>	2位	3位	6位	4位	7位	5位
バドミントン女子	5位	2位	<b>1位</b>	7位	6位	3位	4位
弓術男子	<b>1位</b>	7位	3位	6位	5位	4位	2位
弓術女子	<b>1位</b>	6位	3位	2位	5位	7位	4位
硬式野球	2位	3位	<b>1位</b>	4位	3位	4位	4位
バレーボール男子	<b>1位</b>	6位	7位	4位	2位	5位	3位
バレーボール女子	4位	<b>1位</b>	3位	5位	7位	6位	2位
ハンドボール	6位	<b>1位</b>	4位	2位	3位	5位	7位
フェンシング	5位	<b>1位</b>	2位	/	3位	4位	/
ホッケー	5位	/	4位	<b>1位</b>	2位	3位	/
水球	/	<b>1位</b>	2位	6位	4位	3位	5位
軟式テニス男子	2位	5位	3位	4位	7位	6位	<b>1位</b>
軟式テニス女子	3位	5位	6位	<b>1位</b>	/	2位	4位
体操	5位	6位	<b>1位</b>	7位	4位	2位	3位
アーチェリー	4位	7位	2位	6位	<b>1位</b>	3位	5位
ソフトボール	2位	4位	5位	7位	<b>1位</b>	6位	3位
卓球男子	3位	7位	4位	6位	<b>1位</b>	5位	2位
卓球女子	2位	<b>1位</b>	5位	4位	7位	3位	6位
相撲	<b>1位</b>	4位	5位	2位	3位	/	/

総合得点（最終結果）

	<b>1位</b>	2位	3位	4位	5位	6位	7位
大学名	東京 大学	北海道 大学	京都 大学	大阪 大学	東北 大学	九州 大学	名古屋 大学
得点	220点	204点	204点	201点	198.5点	184点	138.5点

※同じ点数の場合、1位の競技数が多い方が上位になります。

告知内容は変更となる場合があります。最新情報は各タイトルをクリックしてください。

## 北海道大学

<https://www.hokudai.ac.jp/>

### ■ 告知

#### 企画展「カラフトナヨロ惣乙名文書 (ヤエンコロアイヌ文書) 展」

北海道大学附属図書館所蔵の同文書は、2019年に国の重要文化財になりました。同文書はカラフト西岸ナヨロの惣乙名(複数村落の統括者)をつとめたアイヌの氏族長の家に保管、伝来した文書群で、18世紀から19世紀にかけてのカラフトアイヌと中国、日本との関わりを伝える極めて稀有な史料です。同文書と関連資料を紹介するパネル企画展です。

期 間 開催中～11月19日(日)

時間・休館日 [北海道大学附属図書館本館の開館時間](#)に準じる

場 所 北海道大学附属図書館  
本館正面玄関ロビー

※詳細はWebサイトをご確認ください。

### ■ 報告

#### THE インパクトランキング 4年連続国内1位になりました

6月14日(水)、イギリスの高等教育専門誌『Times Higher Education (THE)』主催のシンポジウム「THE Masterclass Japan」が早稲田大学で開催され、THE インパクトランキングにおいて、北海道大学が2020年から4年連続で国内1位を獲得したことを称える盾が、THE社のシモーヌ・ディレーナ アジア太平洋地区代表より授与されました。また、これに先立ち、出村誠氏(北海道大学総長補佐)が「北海道大学における持続可能な開発」と題して特別講演を行いました。

#### 北海道ユニバーシティアライアンス が設置されました

6月19日(月)、北海道内の大学および大学を設置する法人が、北海道における地域課題を解決するため、各々の特色を活かしながら教育・研究・社会連携・産学連携等に関する情報の収集や共有、解析、具体的事業の検討と実施を連携して行う目的で設置されました。

このアライアンスは、北海道大学、北海道教育大学、室蘭工業大学、北海道国立大学機構、小樽商科大学、帯広畜産大学、北見工業大学、旭川医科大学の8大学等でスタートし、今後、賛同する他大学等も順次参加する予定です。

#### スマート農業教育研究センターの 開所式が挙行政されました

北海道大学農学研究院と北方生物圏フィールド科学センターは、スマート農業の教育・研究を通じた持続的社会的の実現を目指しスマート農業教育研究センターを設置、8月31日(木)に開所式を挙行政しました。鈴木直道氏(北海道知事)をはじめ、北海道内外から約90名の出席があり、センターの概要説明やトークセッション、施設内覧、ポスター展示、ローカル5Gを用いた複数のロボット農機の遠隔監視・操作の実演が行われました。

スマート農業には労働力不足の解消、データによる農作業技術の継承、農産物の品質向上・収量増など数多くのメリットがあり、さらに環境・エネルギー面での持続性確保においても貢献できるため、世界的に研究開発が加速しています。

**告知**

**クラウドファンディング「100年受け継がれてきた植物標本を次世代へ」受付中**

9月11日(月)、東北大学で第13弾となるクラウドファンディングの受付が始まりました。今回は東北大学植物標本庫の維持に加え、今後持続的に運用できる体制を構築するための費用を募ります。

**期間** 受付中～11月9日(木) 23:00  
**※**詳細はWebサイトをご確認ください。

**報告**

**日本初女子大生誕生110周年記念ビールの販売が開始されました**

8月26日(土)、日本初女子大生誕生110周年を記念し、東北大学卒業生が代表を務める「伊勢角屋麦酒」“HIME WHITE”の限定オリジナルラベル商品の販売が開始されました。ラベルデザインには、同じく東北大学卒業生のイラストレーター・凧氏の描き下ろしイラストが使用されています。なお、売り上げの一部は東北大学ダイバーシティ・エクイティ&インクルージョン (DEI) 推進基金に寄附されます。

**商品名** 東北大学×伊勢角屋麦酒「女子

大生誕生110周年記念リミテッドエディション HIME WHITE」

**販売価格** 572円(税込)

**販売店舗** 藤崎百貨店、やまや(いずれも通信販売はありません)

**東北大学が国際卓越研究大学の認定候補に選定されました**

9月1日(金)、文部科学省「国際卓越研究大学の認定等に関する有識者会議(アドバイザリーボード)」により公表されました。

「国際卓越研究大学制度」とは、「国際卓越研究大学の研究及び研究成果の活用のための体制の強化に関する法律(令和4年法律第51号)」により、国際的に卓越した研究の展開と経済社会に変化をもたらす研究成果の活用が相当程度見込まれる大学を国際卓越研究大学として認定し、当該大学が作成する国際卓越研究大学研究等体制強化計画に対して、大学ファンドによる助成を実施するものです。

これにより、国際卓越研究大学における研究環境の充実、優秀な人材の獲得を促し、知的価値創造の好循環を形成することで、日本の学術研究ネットワークを牽引し、諸外国のトップレベルの研究大学に伍する研究大学の実現を図っていくことが期待されます。

**告知**

**第8回先端研クロストーク「五感をよびさますサステナビリティ」**

サステナブルでありながら、人が持つ五感のような感覚に対してクオリティが保たれるライフスタイルとは?! 例えば料理などに水素のコンロを使用した場合、CO<sub>2</sub>が出ないだけでなく、より美味しくなる、健康になるとしたら……。

新しい技術に新しい価値観が加わった

ことで、ライフスタイルの質向上も手に入れられるのか?! 科学者たちと料理を仕事にするプロフェッショナルたちが、サステナビリティをテーマに異分野融合のおもしろさや難しさ、ふと湧いた疑問、好奇心を語り合います。

**日時** 11月24日(金) 16:00～17:30

**形態** ハイブリッド

**場所** 先端研 ENEOS ホール またはオンライン

**参加費** 無料



**申込** 要事前申込。[Peatix](#) よりお申込みください。

※詳細は Web サイトをご確認ください。

## 「CONNECTING ARTIFACTS つながるかたち展 03」

単純なかたちが一定のルールでつながり、全体を構成するしくみは、人工物、自然現象を問わず現れる普遍的な原理です。美術家の野老朝雄はこの原理を「個と群」と呼び、多様につながる作品群を生み出しています。本展では、国内外から40名以上の作家・研究者・開発者が参加し、芸術・科学・産業をまたいだ新しい協働の輪のひろがりを紹介します。

**期間** 開催中～11月26日(日)

**時間** 10:00～17:00

(入館は16:30まで)

**休館日** 火

**場所** 駒場博物館 1階展示室

**入場料** 無料

※詳細は Web サイトをご確認ください。

## 特別展示「骨が語る人の『生と死』日本列島一万年の記録より」

遺跡で発掘された骨からわかる、祖先たちの知られざる素顔を探る展示です。日本列島内でも実に多様な人々の生き方や考え方に触れてください。

**期間** 開催中～2024年2月22日(木)

**時間** 10:00～17:00

(入館は16:30まで)

**休館日** 日・祝 ([開館カレンダー](#)をご参照ください)

**場所** 東京大学本郷キャンパス

東京大学総合研究博物館

**入場料** 無料

※詳細は Web サイトをご確認ください。

## 名古屋大学

<https://www.nagoya-u.ac.jp/>

### 【告知】

## 企画展示「『思想史の森』水田先生が集めた書物展」

「水田文庫」をはじめとして、長きにわたり名古屋大学図書館の蔵書構築に寄与した故・水田洋氏(名古屋大学名誉教授)を偲ぶ展示です。水田氏監修の過去の西洋古典籍貴重書展示企画の一部も再現されています。

**期間** 開催中～11月8日(水)

**時間** 10:00～18:00

**場所** [名古屋大学中央図書館2階 OKB 大垣共立銀行高木家文書資料館](#)

**入場料** 無料

※詳細は Web サイトをご確認ください。

## スポット展示「名大博 野外観察園でみられる 牧野ゆかりの植物」

植物学者・牧野富太郎(1862-1957)ゆかりの植物を、写真、標本、ボタニカルアートなどで紹介します。

**期間** 開催中～11月25日(土)

**時間** 10:00～16:00

(入場15:30まで)

**場所** 名古屋大学博物館  
エントランスホール

**入場料** 無料

※詳細は Web サイトをご確認ください。

## 医学部附属病院 「名古屋大学鶴舞公開講座」

**日時** 12月9日(土) 13:30～16:00

**形態** ハイブリッド

**場所** 名古屋大学医学部附属病院 中央診療棟 A3 階講堂 またはオンライン (Zoom ウェビナー使用)

**テーマ** 「アフターコロナの健康づくり」

**参加費** 無料

**申込** 要事前申込

**申込期限** 11月24日(金)

※詳細は Web サイトをご確認ください。

## 名古屋大学が「あいちサイエンスフェスティバル 2023」参加中です

**あいちサイエンスフェスティバル**は、愛知県全域および周辺地域で開催する地域科学祭です。地域にサイエンスやものづくりを気軽に楽しむ文化を育むため、大学や科学館・博物館等をつくる「あいちサイエンス・コミュニケーション・ネットワーク」の連携により開催されているもので、名古屋大学は出前授業を実施します。

**日時** 11月18日(土) 14:30~16:00

<b>演題</b>	名古屋大学出前授業① 「地層はタイムカプセル」
<b>講師</b>	高橋聡氏 (名古屋大学准教授)
<b>日時</b>	11月19日(日) 14:30~16:00
<b>演題</b>	名古屋大学出前授業②「伊豆・小笠原海溝最深部への潜航」
<b>講師</b>	道林克禎氏 (名古屋大学教授)
<b>場所</b>	豊橋市自然史博物館
<b>対象</b>	小学3年生以上
<b>申込</b>	要事前申込、申込期限は授業による

※他にも出前授業が予定されています。  
詳細はWebサイトをご確認ください。

## 京都大学

<https://www.kyoto-u.ac.jp/>

### 告知

#### 京都大学講演会 京大の知 in 広島 「ネガティブ・リテラシーのすすめ あいまい情報のメディア学」

今日、私たちが生きる社会は、SNS上に氾濫するデマや流言、まとめサイトやフェイクニュースなど、事実と真実とが揺らいでいる「ポスト真実の時代」と呼ばれます。「あいまい情報」が飛び交う社会を生き抜くためにはどうすればよいのかお伝えします。

**日時** 11月22日(水) 17:00~18:30  
**場所** ANAクラウンプラザホテル広島  
オーキッドの間

**対象** どなたでもご参加いただけます。  
(高校生歓迎)

**講師** 佐藤卓己氏 (京都大学大学院教育学研究科教授)

**申込** [専用フォーム](#)よりお申込みください。

**申込期限** 11月10日(金)

※詳細はWebサイトをご確認ください。

#### 京都大学森林科学公開講座 「森を護る、木を使う」

**日時** 11月23日(木・祝)  
13:00~15:30

**場所** 京都大学吉田キャンパス  
農学部総合館

#### ミニレクチャー

「東南アジアの森で今起こっていること  
森林利用と環境保全の絶妙な関係」  
時任美乃理氏 (京都大学農学研究科助教)  
「キノコと“もくぎいふきゅうきん”の遺伝子研究」

中沢威人氏 (京都大学農学研究科助教)

#### ミニ見学ツアー

「フィールド科学教育研究センター北白川  
試験地の見学ツアー」

「森林科学・マテリアル系共通機器室群の  
見学と生物材料化学分野のラボツアー」

**対象** 森林科学に関心のある中学生・  
高校生

**申込** [専用フォーム](#)よりお申込みください。

**申込期限** 11月16日(木)

※詳細はWebサイトをご確認ください。

#### 第137回京都大学丸の内セミナー 「空気の中のマイノリティーと 地球環境のおはなし」

**日時** 12月1日(金) 18:00~19:30  
**場所** 京都大学東京オフィス または  
オンライン (Zoom ウェビナー  
使用)

**対象** どなたでもご参加いただけます。

**講師** 高橋けんし氏  
(京都大学生存圏研究所教授)

申込 [Webサイト](#)よりお申込みください。  
※詳細はWebサイトをご確認ください。

## 第62回玉城嘉十郎教授記念 公開学術講演会「数理論物理から導かれる新しい幾何学」

玉城嘉十郎氏(1886-1938)は、京都大学理学部において理論物理学を講じられ、在職中53歳の若さで他界しました。没後30年にあたってご遺族から多額の寄附があり、氏を記念した学術講演会が

開催されるようになりました。第1回は1969年秋、以後54年回を重ね、今回で62回に達します。テーマは既存の専門にとらわれず、明日の学問への展望をひらくものを選びられています。

日時 12月14日(木) 14:00~16:30

場所 京都大学北部総合教育研究棟  
益川ホール

参加費 無料

申込 不要

※詳細はWebサイトをご確認ください。

## 大阪大学

<https://www.osaka-u.ac.jp/>

### 告知

#### 秋の生涯学習講座「ロシアを知る」

ロシアには長い歴史、広い国土があり、さまざまな人々が住んでいます。そして、ロシアは日本にとって隣人です。この講座では、大阪大学でロシア関係の授業を担当する教員が、それぞれの立場や視点でロシアを考え、思ってきたことを話します。

日時 11月7日(火) 14:30~16:00  
演題 「ロシアの演劇文化とその現状」  
(第1回)

講師 篠崎直也氏(同志社大学グローバル地域文化学部嘱託講師)

日時 11月14日(火) 10:00~11:30  
演題 「ロシア・モスクワにおける子育て事情 日本人パパの奔走記」  
(第2回)

講師 藤川敏宏氏(大阪大学外国語学部非常勤講師)

日時 12月5日(火) 14:30~16:00  
演題 「多民族国家ロシアのなかの少数民族トウバ民族とトウバ共和国」  
(第3回)

講師 高島尚生氏(同志社大学嘱託講師)

日時 12月6日(水) 14:30~16:00  
演題 「ロシアの響き：クラシック音楽とピアニストの世界」(第4回)

講師 人見友章氏(大阪大学  
外国語学部非常勤講師)

場所 箕面市立船場生涯学習センター  
5階 会議室4AB

参加費 各講座1,600円

主催 大阪大学

※詳細はWebサイトをご確認ください。

### 報告

#### 大阪大学は男性育休を考えるプロジェクト「IKUKYU. PJT」に賛同しています

同プロジェクトは、「男性社員1カ月以上の育児休業完全取得」を推進する積水ハウスが、自社に留まらず、日本全体での機運醸成のために「男性の育児休業が当たり前になる社会の実現」を目指して推進しているものです。

大阪大学でも、一般事業主行動計画において令和6年度末までに男性教職員の育休等取得率70%とすることを目標に、セミナーやリーフレット等で意識啓発に取り組んでおり、今後も取り組みを継続します。

#### 「すいたフェスタ2023」に ワニ博士が出演しました

9月3日(日)、大阪府吹田市の万博記念公園で開催された「すいたフェスタ

2023」に、大阪大学公式マスコットキャラクター「ワニ博士」が出演しました。ワニ博士は「ゆるキャライベント」に登場し、吹田市にゆかりのあるマスコットキャラクターたちとともにダンスパフォーマンスをしたり、多くの来場者と触れ合ったりと、会場を盛り上げました。

## 大阪大学感染症教育研究棟の起工式が実施されました

8月29日(火)に実施され、竣工は

2025年2月を予定しています。この教育研究棟は、世界的建築家・安藤忠雄氏がコンセプトデザインを手がけており、大阪大学のランドマークとなることが期待されるとともに、大阪大学のみならず、国内外の研究機関や産業界から感染症に関する「知」と「人材」が結集する感染症研究・人材育成の拠点となることを目指しています。

## 九州大学

<https://www.kyushu-u.ac.jp/>

### 告知

#### 九大フィル第211回定期演奏会

開催日 12月18日(月)

場所 アクロス福岡シンフォニーホール

指揮 齋藤友香理氏

曲目 ドヴォルザーク／交響曲第8番  
ボロディン／交響曲第2番  
マルケス／ダンソン第2番

※詳細はWebサイトをご確認ください。

#### 岡本健太郎 日本数学会出版賞記念作品展「現代数学と紙のアート」

数学の魅力を繊細な切り絵で表現するアーティスト、岡本健太郎氏(九州大学理学部数学科2013年卒業、数理学府博士課程2018年修了)の日本数学会出版賞受賞を記念した個展です。

岡本氏の作品は、現代数学の抽象的な世界を鮮やかな色彩と精緻なデザインで描き出し、切り絵という絵画手法で一枚一枚紙を切り抜いて製作されています。展示作品は、フラクタル図形、位相幾何学(トポロジー)の概念など、さまざまな要素を取り入れており、数学の多様な世界を味わうことができます。数学の魅力と芸術の融合をお楽しみください。

期間 開催中～12月6日(水)

時間 10:00～17:00

場所 九州大学伊都キャンパス  
フジイギャラリー

入場料 無料

※詳細はWebサイトをご確認ください。

### 報告

#### 新デザインのバス停『リーフ』が導入されました

9月13日(水)、九州大学と西日本鉄道が実施している共同研究の一環として、「病院のためのバス停」をコンセプトとした新デザインのバス停『リーフ』が、「中央病院前(大橋駅方面)」バス停(福岡市南区)にて導入されました。

九州大学と西日本鉄道は、2017年度より「バス停デザインプロジェクト」に取り組んでいます。九州大学大学院芸術工学研究院が有する豊富なサインデザインの知見を活用し、誰でも使いやすいバス停や路線図、バス案内情報を研究し、ユーザーエクスペリエンス(UX)向上の模索を続けてきました。

今回レビューした『リーフ』のネーミングは、やさしさを感じさせる柔らかな造形から着想しており、形状以外にも、視認性に優れた色彩や異なる座面の高さを備えたベンチなど、多様な工夫を凝らした設計で病院利用者のアクセシビリティ向上を図っています。

# 同窓会案内・開催報告

告知内容は変更となる場合があります。最新情報は各タイトルをクリックしてください。

## 七大学同窓会共通

### 報告

#### 打上花火

— 巣鴨会の活動紹介 (21) —

4年ぶりに日常が戻ってきた2023年の夏。巣鴨会(旧七帝大若手交流会)は7月から8月にかけて、「足立の花火観賞会2023」「すがもづくし おかわり」の2つのリアルイベントとオンラインイベント「Sugamo Online Vol. 34—校正よもやま噺—」を行いました。

#### 1. 「足立の花火観賞会2023」について

7月22日(土)、東京・荒川の河川敷で「足立の花火観賞会2023」を開催しました。戻ってきた日常を祝うかのように例年より多く打ち上げられた15,000発の打上花火に参加者一同魅入られていました。ナイアガラ花火の下でプロポーズをしていたカップルを眺め、ロマンティックな気分になった方も見られました。隣の外国人グループとも打ち解け、場所を提供したり、お返しにワインをいただいたりしました。



クライマックスの花火(撮影:栗原理沙さん)

#### 2. 幹事より

朝の場所取りから参加しました。風が吹く中シートに川岸から拾った石を置いたり、スーパーで買い出し、ファミレスで昼食休憩を取ったりするなど、花火前の幹事たちとの時間も実はいい思い出になりました。徐々に1日中外にいたので、日光浴が気持ちよかったです。「始めは怖かった」という声が寄せられるほど花火打ち上げ地点から近距離で、最高の観賞場所でした。荒川河川敷、愛犬と走り回ったりかくれんぼをしたりした懐かしい場所で新たな思い出ができた1日でした。

(山路俊樹さん・京大〔院〕・理学研究科)



買い出しに当たる幹事団(右端が山路さん)

#### 3. 「すがもづくし おかわり」について

8月19日(土)、東京・巣鴨の「Chabana」で懇親会「すがもづくし おかわり」を行いました。十数年ぶりにアジアフレンチの

お店を再訪して行った今回、お店を貸し切り、スパイスやパクチーのきいた料理を味わいました。十数年前の会の参加者が今回も参加してくださって昔話をしたほか、テキーラストレートを水のようにおかわりした参加者に盛り上がる場面も見られました。

#### 4. 「校正よもやま噺」について

8月20日(日)、校正者の大西寿男さんをお招きして「校正よもやま噺」を行いました。「プロフェッショナル 仕事の流儀」に出演されたときのお話や校正を担当された小説『推し、燃ゆ』にまつわるエピソード、将来、書籍の並んだ焼きバーを開店したいという夢など、ざっくばらんに様々なお話を伺いました。また、「校正には誤った情報を修正する面と効果的に伝わる表現を提案するエンパワメントの面などがある」



大西さんを囲んで(上段右から2番目が大西さん)

といった教えもいただきました。

[ぼつと舎](#) (大西さん主宰)

#### 5. 入会・問い合わせについて

この冬、巣鴨会は12月16日(土)、講師の田辺いちかさん・神田紅純さんをお招きして講談会を行う予定です。[問い合わせ](#)や[入会希望は久保まで](#)お願いいたします。

報告：久保真一 会員 (九大・法・平15卒)

## 北海道大学同窓会

<https://www.alumni-hokudai.jp/>

### 告知

#### 大阪駅前第2ビル「北大会館」は会議室としてご利用いただけます

大阪・梅田の大阪駅前第2ビル2階にある「北大会館」は、20名程度で利用できる会議室です。北海道大学の同窓生ならどなたでも利用できますので、同期の集まり、趣味の集まりなどにご活用ください。

#### 利用時間・利用料金

午前(10:00~13:00) 1,000円

(2024年4月より1,500円)

午後(13:00~17:00) 2,000円

(同2,500円)

夜間(17:00~22:00) 2,500円

(同3,000円)

申込 [北海道大学関西同窓会 Web サイト](#) よりお申込みください。

※詳細は Web サイトをご確認ください。

#### 開拓の村 旧恵迪寮舎の

#### 展示リニューアルにご協力ください

恵迪寮同窓会では、1983(昭和58)年に北海道開拓の村に移築された旧恵迪寮舎

について、経年劣化の修繕補修とともに、「恵迪寮名の存続と寮自治の継承」をテーマにした展示リニューアルの準備を進めています。2025(令和7)年春のリニューアルオープンを目指し、現在ご協力いただける方を募集しています。

#### ご協力いただきたい内容

1. 「恵迪寮アルバム」を譲ってください(事務局が所蔵している年以外のもの)。
2. 寮生時代の写真を提供してください。
3. 恵迪基金(旧寮保全・展示基金)へご支援ください。

※詳細は Web サイトをご確認ください。

#### 第45回 獣医学学術交流基金群講演会

日時 11月8日(水) 15:30~17:30

場所 北海道大学大学院  
獣医学研究院 講堂

テーマ 「動物実験で解き明かされる生殖・発生のしくみ」

※詳細は Web サイトをご確認ください。

## 報告

【あおちゃんを救う会】  
移植手術が成功しました

先ごろ東北大学萩友会にて支援を募集していた、東北大学卒業生の佐藤昭一郎氏（工学部卒）・清香氏（経済学部卒）ご夫妻の次女・葵さん（1歳）の心臓移植手術が、米国ニューヨークのコロンビア大学病院で

現地時間8月12日（土）に実施され、無事成功の報告がありました。同30日（水）に退院し、葵さんは507日ぶりにご家族のもとに帰ることができました。「あおちゃんを救う会」では、引き続き葵さんとご家族をサポートします。近況はWebサイトやSNSをご覧ください。

[あおちゃんを救う会 Web サイト](#)

## 告知

## 地域同窓会

## 埼玉銀杏会 総会

日時 11月4日（土）13:00～

場所 さいたま共済会館

講演 片山さつき氏（参議院議員）

## 神奈川銀杏会 設立30周年記念総会

日時 11月18日（土）15:00～

場所 横浜市内

## 香川銀杏会 総会

開催日 12月3日（日）

場所 JRホテルクレメント高松

※詳細はWebサイトをご確認ください。

## 東京銀杏会

## 2023年度第3回銀杏懇話会

日時 11月22日（水）17:30～20:00

場所 学士会館302号室

演題 「台所探検で世界をひらく」

講師 岡根谷実里氏（2012年工学部社会基盤学科卒）

申込 東京銀杏会事務局に[メール](#)またはFAX（03-5804-3876）でお申込みください。

申込期限 11月17日（金）

※詳細はWebサイトをご確認ください。

## 報告

青森県東京大学同窓会総会が  
開催されました

8月26日（土）、青森市のアップルパレス青森にて開催され、19名の参加がありました。コロナ禍で長らくリアル会合は中断を余儀なくされていたため、2020年1月に八戸市で開催した新年会以来の集いとなりました。今回は、2024年1月に八戸市で新年会を開催する予定です。

## 報告

名古屋大学全学同窓会岐阜支部  
支部総会・交流会・特別公開講演会が  
開催されました

5月6日（土）、JR岐阜駅に隣接する「じゅうろくプラザ」またはオンライン（Zoomウェビナー使用）のハイブリッド形式にて開催されました。特別公開講演会は

3年前に企画し、コロナ禍で断念していたもので、天野浩氏（名古屋大学未来材料・システム研究所 未来エレクトロニクス集積研究センター長・卓越教授）を講師にお招きしました。演題は「SDGsに貢献する新しい半導体」で、講演後に天野氏と高校生・高専生のパネルトークセッションも実施しました。対面200名・オンライン80名、多くの高校生・高専生の参加がありました。

## 大垣キタン会 総会が開催されました

7月1日(土)、大垣市の鈴乃屋にて、2019年以来4年ぶりに開催されました。総会は幹事・佐藤正憲氏の司会で執り行われ、物故者黙禱の後、副会長・河合茂氏を議長として会計報告、活動報告などがありました。続いての懇親会は、副会長・武田仁氏の乾

杯で始まり、来賓の一宮キタン会会長・長谷川勝久氏の挨拶のあと、和やかな歓談の時間となりました。

大垣キタン会は岐阜県内の唯一のキタン会です。大垣という名前ですが、岐阜市出身の方、名古屋から参加する方もいます。転勤や、地元に戻られた際など、ぜひ大垣キタン会にご参加ください。

## 京都大学同窓会

<http://hp.alumni.kyoto-u.ac.jp/>

### 告知

#### 第8回京都大学書道部OB展

期間 12月12日(火)～12月17日(日)

時間 10:00～17:00

(最終日は16:00まで)

場所 京都市美術館別館1階展示室

出品申込 出品の受付は終了しました。

※詳細はWebサイトをご確認ください。

### 報告

#### 京都大学会計人会 定期総会・講演会が開催されました

7月16日(日)、京都大学百周年時計台記念館にて開催され、会員以外も含め約100名の参加がありました。定期総会では、会長の谷口隆義氏(経済学研究科2019年博士課程修了)の開会挨拶に続いて、顧問で経営管理研究部長の澤邊紀生氏(経済学研究科1995年博士課程修了)の挨拶がありました。その後、昨年度の事業報告、次年度の事業

計画と役員人事の議案について承認を行いました。講演会は、日本銀行元総裁の白川方明氏(青山学院大学国際政治経済学部特別招聘教授)を招いて「日本の真の課題を考える」との演題で行われ、活発な質疑応答がありました。

#### 応援団OB・OG会「いぶき会」 東京支部の集いが開催されました

8月18日(金)、学士会館で開催され、約80名の参加がありました。2022年12月から2023年9月にかけて開催された全国七大学総合体育大会(七大戦)にて、8月20日(日)の応援団演舞演奏会と各運動部の応援のため、京都から現役応援団が遠征してきたことに伴い、現役応援団員の激励とOB・OGとの懇親を目的として実施されたものです。元気あふれる現役応援団員に影響されてか、会場のそこかしこで途切れることなく会話が続き、過去8回の七大戦東京大会に参加したOB・OGからは当時のエピソードも熱く語られました。

## 大阪大学同窓会

[https://www.osaka-u.ac.jp/ja/campus/alumni/AAF\\_OU/top](https://www.osaka-u.ac.jp/ja/campus/alumni/AAF_OU/top)

### 告知

#### 東京待兼会(大阪大学経済学部同窓会 東京支部)第32回例会

日時 11月6日(月) 18:00～19:00

形態 ハイブリッド

場所 学士会館 大阪大学連絡事務所  
またはオンライン(Zoom ウェビナー使用)

演題 「船舶のGHG削減策としての風力利用」

講師 田中良和氏(27期)

申込 [専用フォーム](#)よりお申込みください。

申込期限 11月4日(土)

※詳細はWebサイトをご確認ください。



## 第 27 回微生物病研究所美術展

この美術展は微生物病研究所関係者の絵画や写真などの作品を展示する展覧会で、今年で 27 回目を迎えました。関係者の心のつながりを強めるための一助となることを目的としています。

**日 時** 12 月 15 日 (金) 10:00~17:00

**場 所** 大阪大学微生物病研究所 本館 1 階 微研ホール

**作 品** 絵画、写真、書、陶芸、手芸、昆虫採集、画像、映像、顕微鏡写真など

**出展者** 大阪大学微生物病研究所関係者とその家族

**主 催** 大阪大学微生物病研究所同窓会

**出展申込** [専用フォーム](#)よりお申込みください。

**申込期限** 11 月 30 日 (木)

※詳細は Web サイトをご確認ください。

## 大阪大学交響楽団 第 122 回定期演奏会

**開催日** 2024 年 1 月 20 日 (土)

**場 所** 神戸文化ホール

**客演指揮** 山脇幸人氏

**曲 目** ロッシーニ／歌劇「セビリアの理髪師」序曲、チャイコフスキー／組曲「くるみ割り人形」、ラフマニノフ／交響曲第 2 番

※詳細は Web サイトをご確認ください。

## 九州大学同窓会

<https://www.kyushu-u.ac.jp/ja/university/graduate/>

### 告 知

## 九州大学経済学部同窓会 創立 50 周年記念寄付金を募集中

2025 (令和 7) 年、九州大学経済学部同窓会は創立 50 周年を迎えます。これまで、東京・関西・福岡の各支部における総会、サロン会、ゴルフ会、見学会等の開催、年 2 回の同窓会報の発行、入学式のオリエンテーションや卒業祝賀会、就職活動支援、学術研究員や学部・学府生、留学生への支援など、さまざまな活動を実施してきました。

しかし、昨今は在学生からの会費納入が減少し、さらに利息収入も減少したことから、毎年のように基金を取り崩す事態に陥っています。財務状況がこのまま推移すると、基金が底をつき、会報発行回数を減らすなどの対策をとらざるを得ません。

同窓会執行部では、経費削減と会費収入増に向けた取り組みを行っていますが、継続的に同窓会員相互の親睦交流を図るとともに、創立 50 周年記念事業を推進するためにも、会員の皆様の寄付金を募集しています。※詳細は Web サイトをご確認ください。

## 【東京開催】九州大学基金 相続・遺言セミナー

**日 時** 12 月 8 日 (金) 14:00~

**場 所** 東京国際フォーラム  
ガラス棟 G610

**テーマ** 「今から考える相続対策」

**講 師**

柿原達哉氏 (渥美坂井法律事務所  
外国法共同事業 弁護士)

水口琢司氏 (三井住友信託銀行  
人生 100 年応援部 財務コンサルタント)

**参加費** 無料

**申 込** [専用フォーム](#)よりお申込みください。

**申込期限** 11 月 20 日 (月)

※詳細は Web サイトをご確認ください。

## 会員活動報告

### 学会ミニプレゼン会特別会「よく生きる、を社会的共通資本から考える」

学会 YELL の小原／村尾です。令和 5 年 5 月 30 日（火）学会ミニプレゼン会の特別会で「よく生きる、を社会的共通資本から考える」と題して、宇沢国際学館の占部まり氏にご発表いただきました。

占部氏は、日本を代表する経済学者であり、ノーベル経済学賞に最も近いとされた宇沢弘文氏のご長女、内科医を務めながら宇沢国際学館代表取締役としてご活躍されている方です。今回は学会 YELL のメンバーの伝手により占部氏をご紹介いただき、ご講演の実現に至りました。

社会的共通資本とは、自然環境や教育、医療など、(1)誰もが必要とし公的な側面がある一方で、(2)利益を生みにくく、さらには(3)私的所有が許されることがあるもの。現行の市場経済では評価が難しく軽視される傾向にあるため、社会的共通資本に関しては専門家による「公」的な管理・分配を是とするのが宇沢弘文氏の主張でした。加えて、宇沢氏は数学・数理経済学に精通しており、定性的な理念の提唱に止まらず、定量的な試算を基とします。

ご講演では、経済に人間の心を反映しようと努めた宇沢氏に関するご説明と社会的共通資本の社会実装にかかる取り組みのご紹介をいただきました。自然環境、制度資本、社会的インフラストラクチャーから構成される社会的共通資本がゆたかな社会に欠かせないものであり、人々の豊かな関係性やその土地の文化や歴史が大きな役割を果たしていくとのメッセージをいただきました。また、昨今の情勢を鑑み、社会的共通資本の根幹をなす医療において、新型コロナウイルス感染症の影響を受けて何がみえてきたのか、また、京都大学で始まった社会的共通資本と未来寄附研究部門の目指す姿についてもお話いただきました。

講演会後は同じ学会館内の会場で、占部氏を囲んで、参加者同士の交流の場として懇親会を開催しました。ご講演後の質疑応答では時間が足りなかった参加者が、積極的に占部氏に質問をしたり共にディスカッションをしたりする様子から、今回の特別会に参加された皆さんの満足度の高さがうかがえました。

懇親会後は場所を移し、占部氏と幹事メンバー 4 名だけでの二次会を開催する予定でしたが、興奮冷めやらぬ参加者の様子を目の当たりにし、参加者も連れて 20 名近くでの二次会となりました。辛い料理がお好きな占部氏はじめ、本格的な四川料理を堪能いただけるよい機会となりました。

この日の様子は私が管理している [Facebook グループ](#) にも投稿しています。他の投稿も含めてぜひご覧ください。



学会ミニプレゼン会の特別会にて占部まり氏ご登壇の様子

(小原太 会員・代議員・学会 YELL 運営委員 東大・工修・工・平 16、  
村尾昌大 会員 東大・法・平 29・学会 YELL)

## モンゴル語の呼びかけ表現について

こんにちは、西村僚之佑です。最近ドラマ「VIVANT」などの影響で、モンゴルに注目が集まっているような感じがしております。私は学部生より今に至るまで一貫してモンゴル語の研究をしております。今月の回より、私が追いかけているモンゴル語の親称形に関して、皆様にご紹介しようと思っております。

モンゴル人が主に呼びかける際に用いる表現として、親称形というものがあります。親称形とは、モンゴル人の人名に -aa<sup>4</sup> のついた形式のことです。以下が、例です。矢印を挟んで、左：人名 右：親称形です。

例

Нар → Нарaa

ナル ナラー

Дорж → Доржоо

ドルジ ドルジョー

この親称形、元々はモンゴル語の感嘆の終助詞と同様のものとして用いられていたはずですが、例えば、「aav (アーウ)：父」を呼びかけるときに、終助詞が置かれ「aav aa (アーワー)：お父さーん！」となります。ただ、近頃モンゴル人の会話中で、親称形に格語尾が接続されることがあります。しかし、格語尾は名詞類にしか接続しないため、助詞である終助詞には接続しません。つまり、名詞類化現象が生じたのです。正式な文章（公文書など）では、親称形に格語尾が接続した形式は使用されませんが、口語では普通の表現です。実際にモンゴル国のモンゴル人7名に調査したところ、皆様から親称形に格語尾を接続して使用すると返答が得られました。SNSのコメント欄では普通に使用され、ネット記事などでも使用されています。また、『Нүүдэлчний яриа (nuudelchnii-yaria/Nomadic Dialogues)』というモンゴル語会話集にも、使用されている箇所があります。

この現象に対し、モンゴル国の国文学者らは、受け入れ難いが実際に生じている現象と人名辞典<sup>i</sup>で言及していました。正直なところ、私自身もモンゴル人との会話やSNSをはじめとしたインターネット上の情報、モンゴル語会話集を見て、初めて知ることになった現象です。モンゴル国では、正式な文法とは認めない立場の方々も多いためか、私が知っている文法書で、親称形に関する記述がされたものはございません。そのため、初めてこの文法現象と出会った際には驚き、言語は生きているとはこのことかと感激し、モンゴル語の奥深さを感じました。正式に多人数（100人以上）への調査は、実施途中ですが、今後、モンゴル語文法項目に親称形が正式に含まれ、名詞相当句であると解説できる日が近いことを祈ります。

(西村僚之佑 会員 阪大・外・平 30)

i 『МОНГОЛ ХҮНИЙ НЭРИЙН ТОЛЬ (mongol khunii neriin toli/Dictionary of Mongolian personal names)』

## 会員著作物紹介

\*2023年11月期に学生会館1F談話室にて展示されます  
\*\* URLをお知らせくださった方は書籍案内ページに  
リンクしております

### 『市長交代 山口2000 A.D.』\*

「平成の市町村合併」が全国的に推進されていた時代の、地方自治を巡る諸問題に直面していた山口県の地方都市の市民と、赴任後偶然市長選挙に巻き込まれた主人公の対応を描いた物語です。バブル崩壊後停滞の続く日本社会にも、地方を中心に合併とは異なる多くの変革の動きが見られました。その自主的な変革の芽を育て、多くの市民と一緒に、出来ることから実行に移す事が、日本再生に繋がる道ではないかと考えました。

(高橋省悟 会員/筆名：高橋兎太郎 東大・法・昭48)



文芸社



近代セールス社

### 『40歳を過ぎたら読む！ 銀行員のハッピー・サバイバル術』

銀行員の多くは40歳を過ぎた頃から、ポストオフ、希望退職、出向・転籍など、その後の人生を左右する「転職」に直面することになります。また、他行との統合・合併により、新たな環境に置かれる人もいます。本書は、そうした銀行員人生の「転職」において、間違った選択をすることのないよう、また、落とし穴にはまることのないよう、正しい選択のためのヒントを提供するものです。具体例も多く読み易く、面白く役に立つ本です。

(吉村輝寿 会員 東大・法・昭52)

築地書館



### 『深掘り誕生石』\*\*

2021年12月に、60年ぶりに日本の誕生石に新しい石たちが仲間入りしました。本書では、著者の鉱物科学研究を背景に、誕生石に選ばれた宝石鉱物の魅力を紹介します。宝石や鉱物や地球についての知的な楽しみが満載の本です。さあ、きらめきの世界ようこそ！ 奥山康子 著『深掘り誕生石』、築地書館 (ISBN：978-4-8067-1654-9)。

(奥山康子 会員 東北大・理・昭52)

\*\*

## 『図解 税務調査対応の法的反論マニュアル』

本書は、元国税審判官としての経験を活かし、日々税務事件の解決に取り組んでいる弁護士が、税務調査における国税側の主張に対し、適切な法的三段論法（法令解釈・事実認定等）をもって反論していくための法的知識やそもそもの考え方を、多くの図とケーススタディで基礎からわかりやすく解説するものです。

（吉田正毅 会員 阪大・法博・平 19）



日本法令

## 『社会資本主義 人口変容社会と脱炭素の科学』\*

マルクス、ウェーバー、シュムペーター、パーソンズ、高田保馬の核心を融合した経済社会学を応用し、「ポスト資本主義」に「社会資本主義」と命名した。特に、経済資本と社会学に定着した「資本」概念の社会的共通資本、社会関係資本、人間文化資本を統合した経済社会システムの「適応能力上昇」を重視した。さらに、全国民の生活安定と未来展望が可能な世代間協力、及び社会移動が容易な開放型社会への途を示そうと試みた。

（金子勇 会員 九大・文・昭 47）



ミネルヴァ書房

## 『よみがえる教育 自然界教育 ルソーの自然界思想と自然界教育を軸に』

自然界に関する知見を教育に活用しようとする教育思潮は、自然科学教育など現代にまで及んでいる。18世紀のルソーは、その源流を作った一人である。彼は『球体論』や『化学教程』それに『エミール』などで自然界の構造や運動、諸相などを説き、教えた。また植物についての知見を20通ほどに及ぶ書翰で教えている。本書は、これらについての研究結果を国内ではほぼはじめて成書にまとめたものである。一方、『エミール』の中では産業化による自然破壊や人間非中心主義の自然観などが教えられていなかったことなどが明らかにされた。そして現代の教育課題との関連については、「教育」の定義の拡大や環境教育やSDGsとの関係、それに各教科教育との関連（環境文学を国語、英語教育に取り入れるなど）が提唱されている。

（荒井宏祐 会員 東大・教育・昭 35）

三省堂書店／創英社



## 『負けない相続』

- ★紀伊国屋大手町ビル店 1位  
(12月19日～25日総合&ビジネス書)
- ★ジュンク堂池袋本店 1位  
(12月26日～31日総合&ビジネス書)
- ★三省堂有楽町店 1位 (12月26日～31日ビジネス書)

対策本通りにすれば相続紛争なんて起きない？ 現実にはそんなに甘くありません。正しい相続対策は厳しい現実の把握から。対策本だけではカバーされない相続のリアルを、相続紛争の最前線に立つ弁護士が『ストーリー仕立て×ポイント解説』でお伝えします。

(依田溪一 会員 東大・法・平19、  
筆名：経堂マリア 準会員 東大・法修・平28)



中央経済社



PHP エディターズ・グループ

## 『メガヒストリー 進化と近代化の歴史像』

世界を首尾一貫した方向性を持つ時間の流れとして把握したい。これが、本書の提唱する「情報進化論」の原点です。超長期的な「進化」の視点で世界史と日本史を記述することで、「加速する近代の本質」や、産業社会・資本主義の強靭さが明らかになります。西欧が最初の産業社会となった原因、ユーラシアの中での日本の位置づけ、現代という時代の意義など、各論レベルの問題にも大局的な考察を加えます。

(重久俊夫 会員 東大・文・昭60)

## 『私の歩んできた道 霞が関から商社トップへ 阪和興業の再興物語』

阪和興業の名はバブル経験のシニアには記憶があるでしょう。東大を卒業後、貿易立国を掲げる通産省に入り、霞が関で27年勤務。その後、父が創業の阪和興業に入社。バブルの崩壊で株価が急落。入社半年で一部上場の商社の社長に。人生の転機に直面。社員1,200名の会社の運命を託され、財テクからの決別と本業に徹する方針を標榜し、会社の信用を取り戻すことを決意。会社の再建と経営改革の実践に努めた奮闘の記録の自叙伝です。

(北修爾 会員 東大・経・昭41)



Web版『NU7』では、原稿を正会員・学生会員の皆様から募集しています。会員以外の方にもWeb公開中です。たくさんのご投稿をお待ちしています。

## 表紙写真

- ・写真のテーマは自由、2122ピクセル×2977ピクセル以上のカラー・縦位置の写真を希望しています（冊子サイズはA5判・天地210mm×左右148mm）。
- ・目次頁に、「撮影場所またはご希望のタイトル・氏名・出身大学・学部・卒年」を掲載いたします。

## 会員通信

会員著作物紹介	著作名・著作者・紹介文（200字以内）・著作物表紙写真をお送りください。
会員ギャラリー	絵画・生け花・陶器などの作品写真をお送りください（最大3点まで）。写真作品はこちらでも掲載できます。
会員活動報告	会員同士の交流やイベントの報告内容など（800字以内）・写真（1～2点）をお送りください。
会員の声	テーマは自由、1,000字以内（写真掲載希望の場合、写真は1～2点・800字以内）にまとめて、お送りください。

※誌面から、出版社の書籍紹介ページ（Webサイト）やご自身のSNSなどにリンクできます。URLを記載してください。

## 同窓会「開催告知」及び「開催報告」

開催告知	同窓会名称・開催日・開催場所・連絡先または案内ページ（Webサイト）のURLをお送りください。
開催報告	開催された会を報告する内容の文章（200字以内）・写真（1～2点）あれば詳細報告ページ（Webサイト）のURLをお送りください。

## 投稿にあたって

氏名・会員番号（又は、出身大学・学部・卒年）を明記の上、学代会事務局までメールにてお送りください。

### 送付先

[koho@gakushikai.or.jp](mailto:koho@gakushikai.or.jp)

- ※投稿の受信確認及び、掲載可否の連絡はいたしません。
- ※掲載作品・掲載時期は『NU7』編集委員会で決定します。選考に関する質問にはお答えできません。
- ※誌面の都合上、編集させていただく場合がございます。
- ※原稿（データを含む）は原則として返却いたしません。
- ※政治・宗教・団体や個人への毀誉褒貶に関わる投稿は受け付けできません。また、差別表現などは修正させていただく場合がございます。
- ※会員通信の著作権は、本会に帰属します。
- ※著作物・絵画等は、学代会館への展示も可能です。詳細はお問い合わせください。

告知 学生会主催



## 夕食会・午餐会

(2023年11月  
～2024年1月)

[場 所] 学生会館

[参加費] 4,000円(講演のみ2,000円)

◎**夕食会** (18:00～食事/18:50～講演/19:50～質疑応答)

**11月10日(金) 川村 秀憲氏** (北海道大学大学院情報科学研究院教授)

「ChatGPTのインパクト～我々はどう向き合い、どう活用すべきか」

**12月11日(月) 押谷 仁氏** (東北大学大学院医学系研究科微生物学分野教授)

「新型コロナウイルス感染症のパンデミックから我々は何を学んだのか」

1987年東北大学医学部卒業。1991年JICA専門家(ザンビア)。1995年医学博士(東北大学)。1999年WHO西太平洋地域事務局感染症地域アドバイザー。2005年東北大学大学院医学系研究科微生物学分野教授。2018年東京都新型インフルエンザ等対策有識者会議委員長。2020年1月新型コロナウイルス感染症対策アドバイザー・ボードメンバー、2月新型コロナウイルス感染症対策専門家会議構成員(～2020年7月)、厚生労働省新型コロナウイルスクラスター対策班メンバー。8月新型インフルエンザ等対策有識者会議新型コロナウイルス感染症対策分科会委員(～2023年8月)。

1月は休会です。

◎**午餐会** (12:30～食事/13:20～講演/14:20～質疑応答)

**11月20日(月) 京極 夏彦氏** (小説家)

「『言霊』という畏」

12月は休会です。

**1月22日(月) 山田 昭廣氏** (信州大学名誉教授/元明星大学図書館長)

「シェイクスピアと私」

1952年名古屋大学文学部卒業。1959年バーミンガム大学シェイクスピア研究所(英国政府給費留学生)。1962年三重大学学芸学部助教授、信州大学文理学部助教授。1967年フォルジャー・シェイクスピア図書館(短期給費研究員)。1970年信州大学人文学部教授。1976年バーミンガム大学Ph.D.取得。1988年信州大学名誉教授、明星大学人文学部教授。1998年明星大学図書館長。1999年明星大学退職、現在に至る。

詳細は、[学生会公式サイト](#)または事務局まで。

TEL: 03-3292-5955(平日9:00～17:00) MAIL: [koenkai-info@gakushikai.or.jp](mailto:koenkai-info@gakushikai.or.jp)

告知



## 『学生会会報』963号(2023年11月発行)のご案内

※都合により、内容が変更になる場合があります。

2023年11月発行の『学生会会報』963号は、以下の内容を掲載しています。

### ■講演録■

「超深海への初潜航と海溝底の世界」(6月夕食会)



道林 克禎氏 (名古屋大学大学院環境学研究所教授)

「スペースガード (プラネタリーディフェンス) - 概要と日本の取り組み -」  
(6月午餐会)

奥村 真一郎氏 (特定非営利活動法人日本スペースガード協会理事長)

「次世代原子炉 SMR - 脱炭素技術としての期待と課題 -」 (7月夕食会)

小宮山 涼一氏 (東京大学大学院工学系研究科教授)

■随想■

「人生の回顧」

養老 孟司氏 (東京大学名誉教授、京都国際マンガミュージアム名誉館長)

その他の内容につきましては、[学会公式サイト](#)からご確認ください。

告知



## クリスマス家族会 2023

A組 12:30~14:45  
B組 16:30~19:00

[場 所] 学生会館  
[参加費] 大人 8,000 円、  
子供(小学生以下) 4,000 円

2023年12月23日(土)

年末恒例イベント「クリスマス家族会」、今年の催しは、『くす田博士のアクロバット科学実験ショー』です。また、キッズルームには、海賊船のスライダーや大声テスターを設置して、皆様のご参加をお待ちしております！

詳細は、[学会公式サイト](#)または事務局まで。

TEL: 03-3292-5955 (平日9:00~17:00)

MAIL: [jigyou@gakushikai.or.jp](mailto:jigyou@gakushikai.or.jp)



告知



## 新年祝賀会 2024

12:30~賀宴、  
13:30~講演、14:30~質疑応答

[場 所] 学生会館  
[参加費] 4,000 円

2024年1月5日(金) 加藤 登紀子氏 (歌手)

「(仮) 異言語の文化を繋ぐ訳詩の力」

1965年東京大学在学中、第2回日本アマチュアシャンソンコンクールに優勝し、歌手デビュー。1966年2枚目のシングル「赤い風船」で、第8回日本レコード大賞新人賞受賞。1968年東京大学文学部卒業。1969年「ひとり寝の子守唄」で、第11回日本レコード大賞歌唱賞受賞。1971年「知床旅情」で、第13回日本レコード大賞歌唱賞受賞。第22回NHK紅白歌合戦に初出場。1989年「百万本のバラ」で、第40回NHK紅白歌合戦・第2部に18年ぶり2回目の出場。1992年スタジオジブリ・アニメ映画『紅の豚』で、声優としてマダム・ジーナ役を演じる。2000年環境省・UNEP国連環境計画親善大使。2021年日本訳詩家協会会長。



詳細は、[学会公式サイト](#)または事務局まで。

TEL: 03-3292-5955 (平日9:00~17:00) MAIL: [koenkai-info@gakushikai.or.jp](mailto:koenkai-info@gakushikai.or.jp)

告知 学士会・名古屋大学全学同窓会共催



## 名古屋講演会

16:00～講演会、  
18:00～夕食会

【場所】名古屋大学 野依記念学術交流館  
【参加費】無料（夕食会 4,000円）

2024年2月2日（金）石黒 直樹氏（愛知県医療療育総合センター総長）

### 「愛知県医療療育総合センターの軌跡 —障害児・者の医療福祉のあゆみ—」

1980年名古屋大学医学部卒業。同年市立岡崎病院研修医。1981年9月名古屋大学医学部附属病院研修医、市立岡崎病院整形外科。1983年長野赤十字病院整形外科。1990年米国シカゴラッシュ大学留学を経て、2001年名古屋大学大学院医学系研究科機能構築医学専攻運動・形態外科学講座整形外科学教授。2007年同大学医学部附属病院副病院長（兼務）。2013年同大学医学部附属病院病院長・名古屋大学副理事。2020年愛知県医療療育総合センター総長。現在に至る。



詳細は、[学士会公式サイト](#)または事務局まで。

TEL：03-3292-5931（平日9:00～17:00）MAIL：[koho@gakushikai.or.jp](mailto:koho@gakushikai.or.jp)

告知 学士会主催



## 若手茶話会（ドカフェ・読書会・ミニプレゼン会）

【形態】未定  
【参加費】無料

2023年11月25日（土）・12月17日（日）

参加者を45歳以下の若手会員に限定した交流会「ドカフェ」「読書会」「ランチ会」や、同世代のメンバーがプレゼンターとして知識を披露する「ミニプレゼン会」を開催しています。

詳細は、[学士会公式サイト](#)または事務局まで。

TEL：03-3292-5932（平日9:00～17:00）MAIL：[doukoukai@gakushikai.or.jp](mailto:doukoukai@gakushikai.or.jp)



報告 学士会主催



## 「昆虫博士と行く！昆虫観察会」開催報告

【場所】八国山緑地

2023年8月2日（水）10:00～12:30

有名アニメ作品のモデルとなった八国山緑地にて、昆虫観察会イベントを開催しました。

世界各地を飛び回り、2011年には調査隊の副隊長として“秘蝶”と呼ばれる



ブータンシボリアゲハを78年ぶりに再発見した矢後勝也先生の解説とともに、たくさんの昆虫を採集、観察しました。矢後先生の6m近くある捕虫網の登場に歓声が上がったり、参加者も夢中で網をふったり、夏真ただ中の猛暑にも負けず、イベントは閉会しました。

**報告** 学士会将棋会主催・学士会後援



## 「学士会将棋会100周年記念講演会」開催報告 [場 所] 学士会館

2023年8月5日(土) 13:30~17:15

今年100周年を迎えた学士会公認同好会「将棋会」は、日本将棋連盟会長の羽生善治九段を講師にお迎えて、「AIは将棋の世界をどう変えたか」との演題で講演会を開催しました。講演会終了後には、将棋会代表委員の木村英紀氏をコーディネーターに、羽生九段、松原仁東大教授、谷合廣紀四段によるパネル討論会を開催しました。



※パネル討論会の模様は、[学士会会員交流サロン「謝恩の情」内動画チャンネル](#)で視聴可能です(ID・パスワードは初期設定で共に会員番号です)。

**報告** 学士会主催



## 「京都迎賓館貸切ツアー」開催報告

[場 所] 京都迎賓館

2023年9月2日(土) 16:30~18:30

定員30名のところ、希望者180名を超える大人気企画となった本貸切ツアーは、9月2日(土)に開催されました。当日は、迎賓館スタッフによる説明・案内を受けながら館内を見学、通常非公開の部屋もたっぷり堪能しました。



お知らせ

## 「学士会ミュージアム倶楽部(仮称)」の活動がはじまりました



2023年11月9日(木)、学士会の新同好会「学士会ミュージアム倶楽部(仮称)」の最初の活動・イベントとして、「東京国立博物館で特別展「やまと絵」展を観る(研究員の解説付)そしてTOHAKU茶館で御膳をいただく」が開催されます。初回は、学士会共催で、一般会員の参加(同伴は1名まで可)も広く募集しています。

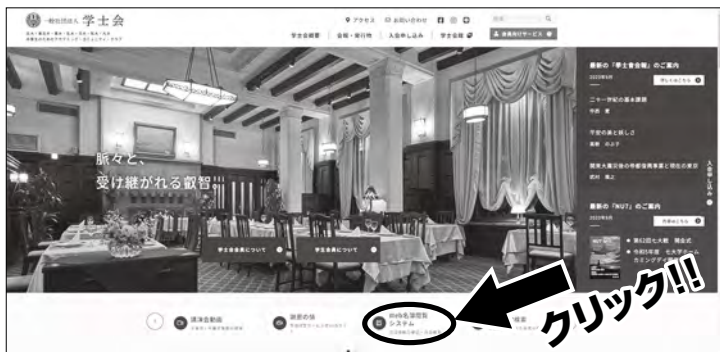
「学士会ミュージアム倶楽部」は、色々なミュージアムを訪れ、鑑賞やさまざまなプログラムへの参加により、文化を楽しむとともに、会員同士の親睦を図ることを目的として活動していきます。ご興味をお持ちの方は、ぜひ、本同好会にご参加ください。

詳細は、学士会事務局まで。

TEL : 03-3292-5932 (平日9:00~17:00) MAIL : [doukoukai@gakushikai.or.jp](mailto:doukoukai@gakushikai.or.jp)

# 学士会 Web名簿閲覧システムのご利用の手引き

## ① 「Web名簿閲覧システム」にアクセス



学士会公式サイトからもアクセスできます。

## ② 「ユーザーID／パスワード」を入力後、ログインをクリックしてください。

初回ログイン時には、メールアドレスと生年月日の登録が必要になります。

- ✓ ログイン後、ユーザーID／パスワードは自由に変更できます。
- ✓ 万一、変更したパスワードを忘れてしまった場合は、登録済のメールアドレスと生年月日で即時に再発行を受けることができます。

- ✓ セキュリティはシステム管理者にて充分に守られますが、各会員におかれましても、ご自身のID／パスワードは確実に保管していただきますようお願いいたします。

### ③ Web名簿閲覧システムには主に以下のような機能があります。

✓ ご自身の登録情報の確認と変更(プロフィール確認・変更)

✓ 学生会会員の検索・閲覧(Web版氏名録)

学生会会員の情報のうち、開示可とされたものを検索・閲覧することができます。

### ④ プロフィール確認と変更



〈編集画面〉

- 左メニュー「プロフィール確認・変更」からご自身のご登録状況を確認できます。
- 住所、勤務先などの情報はご自身でご変更いただけますようお願いいたします。
- 登録情報を会員にどの程度開示して良いか、ご自分で設定してください。「開示」「非開示」の設定ができます。

### ⑤ Web版氏名録の閲覧

左メニュー「会員検索」より、卒業大学・卒業・修了年、氏名、住所、勤務先等を検索し、本人が開示を許可した情報を閲覧できます。



スマートフォンからも  
ご利用いただけます。



<https://member.gakushikai.or.jp/e-gakushikai/>

ユーザーID/パスワードが不明な方は、学生会事務局 ([member@gakushikai.or.jp](mailto:member@gakushikai.or.jp))  
まで、お問い合わせください。

# Discover Gakushikaikan



Discovery

10

ヘアメイクアーティスト大村梨恵氏から学ぶ  
学生会館美容室～美の秘密～

学生会館美容室で人生初めてのメンズフェイシャルエステとメンズネイルケアを体験しました。「きめ細やかなサービスと癒しの空間」、「学生会館にある美容室という安心感」が私の感想です。学生会館の5階、神殿に向かう廊下の途中に学生会館美容室があります。予約の時間に何うと店長の大村氏が笑顔で出迎えてくれました。まずはフェイシャルエステ、施術前には丁寧な説明があり緊張をほぐしてくれました。そして、1時間ほどの施術が終了する頃には心も身体も完全にリラックスしていました。隅々まで行き届いているサービスがストレスのない時間と空間を創り出していました。ルイボスティーをいただいた後は部屋を移動してネイルケアです。ネイルケアの間は施術者との会話をゆつくりと楽しめました。ぶるぶるな顔と綺麗な爪はその後もしばらく維持できました。学生会館美容室はまさに癒しの空間でした。

学生会館で結婚式を挙げられた方や七五三などの行事で学生会館を利用された方は学生会館美容室には馴染みがあるかもしれません。街中のエステサロンやネイルサロンは私には敷居が高く、サロンを選ぶ基準さえ分からないのですが、ここは馴染みの学生会館の中にあるので、初めてのエステでも気を楽しみ持って体験できました。

学生会館美容室の店長でヘアメイクアーティストの大村梨恵氏に学生会館美容室についてお伺いしました。メイク、エステ、ネイル、着付けなどを完全予約制で提供しており、お客様一人ひとりが優雅な時間と空間を独り占めできるそうです。学生会館には結婚式場

があるためブライダルで美容室を利用される方が多いそうです。また、叙勲受章祝賀会に出席するためのヘアメイク利用や社内報用、学生会館・良縁倶楽部の方のプロファイル撮影用のヘアメイク利用もあるそうです。20代から60代まで幅広い層の男性のフェイシャルエステの利用も非常に多く、「男性は肌の色が大切です。男の人は変わりようが凄く、目に見えて効果が分かります。」と大村氏からアドバイスをいただきました。

大村氏はお客様とのコミュニケーションを重視しているそうです。例えば、ブライダルで利用されるお客様には事前のカウンセリングに沢山の時間を使い、お客様の要望やその人の自然な美しさを知っていきます。リハーサルの時間も長く取ります。ヘアでもメイクでも、まずお客様が思うスタイルを作り、その後にごち



らが提案したいものを作らせていただきます。お互いの「かわいい」のイメージを一致させるために十分に時間を割きます。また、写真室でも角度により見え方が変わるため見に行きます。外見だけ整えれば良いという訳ではなく当日いかに気持ちが高揚できるかも考えています。

美容室はカメラマンやウエディングプランナーとの連携がととても多いため、大村氏はフォトや結婚式についても勉強しています。また、お客様から教えていただくことも非常に多いといえます。

そんな勉強熱心な大村氏はこれまで学生会館美容室以外でも多くの結婚式を担当してきた実績があります。また、美容学校で講師も務めています。大雑把なのに細かい性格で、学生時代は陸上をしていました。趣味は旅行やハイキング、ジム、マラソンで、皇居の周りを走ったり、旅行先でも早朝にランニングをします。アジアやハワイによく行っていました。コロナ禍では国内に目を向けるようになり、日本の良さを改めて感じたそうです。「子どもの頃、夏休みに父が車で日本の色々な場所に連れて行ってくれたことを思い出します。」と笑顔で答えてくれました。



エステティシャンとしてのキャリアも長い大村氏はエステを施すのも施されるのも大好きです。スキンケアやエステ、化粧品の色も自分で試します。そんな大村氏は「一緒に働く美容室のスタッフが本当に優秀で、皆がうまく補っていて、彼女たちには頭が上がりません。」といえます。実は、理想のメンバーを自分で揃えさせてもらったそうです。また、ウエディングプランナーへの信頼も大きく、学生会館で働き始めた時に、「この人たちとならやっていけると思った。」と当時を振り返っていました。

「美に携わって仕事ができること、一生に一度のお手伝いができること、これがこの仕事の楽しさであり、やりがいです。私を見かけたら声をかけてください。学生会館美容室に是非足を運んでください。」読者の皆さまへメッセージをいただきました。学生会の会報を一生懸命読んでくれているという大村氏、学生会館美容室で働かれている方は皆さん仕事柄なのか、内面と外面の「美」というものを高く意識されているのだと感じました。学生会館美容室の美の秘密はここにあるのだと思いました。フェイシャルエステを施してくださったスタッフの方もとても素敵でした。もっと早くこの美容室を利用していただければ良かったと思いました。「私の写真が載るんですね。じゃあ、原稿を親に見せたいです。」とインタビューの最後におっしゃっていた大村氏の言葉が印象的でした。

学生会代議員 谷藤公貴（北大・看護・平23）

## 学生会館美容室（学生会館5階）

営業時間／平日 11:00～19:00 土日祝 10:00～19:00

定休日／火・水 ご予約・お問い合わせ 03-3292-5953（完全予約制）



# 七大学生協 書籍ランキング BEST 5



期間：2023年9月1日～2023年9月30日

## 北海道大学生協 書籍部 Clark

	書名	著者名	出版社
文庫・新書	1 新書 100冊 視野を広げる読書	高橋昌一郎	光文社
	2 実力も運のうち 能力主義は正義か？	マイケル・サンデル(著)、鬼澤忍(訳)	早川書房
	3 新しい戦前 この国の“いま”を読み解く	内田樹、白井聡	朝日新聞出版
	4 知里幸恵 アイヌ神謡集	知里幸恵(著)、中川裕(補訂)	岩波書店
	5 資本主義は私たちをなぜ幸せにしないのか	ナンシー・フレイザー(著)、江口泰子(訳)	筑摩書房
一般書	1 戦争と平和 ある観察	中井久夫	人文書院
	2 マンガでわかる！ 認知症の人が見ている世界	川畑智、遠藤英俊、浅田アサージ、デリア・パール、ダグ・マッケンジー(著)、松尾直(監修・解説)、夏目大(訳)	文響社
	3 因果推論の科学 「なぜ？」の問いにどう答えるか	リウウジ	文藝春秋
	4 虚無レシビ	リウウジ	サンクチュアリ出版
	5 シェニール織とか黄肉のメロンとか	江國香織	角川春樹事務所

## 東北大学生協 書籍部 文系店

	書名	著者名	出版社
文庫・新書	1 暇と退屈の倫理学	國分功一郎	新潮社
	2 大東亜共栄圏 帝国日本のアジア支配構想	安達宏昭	中央公論新社
	3 言語の本質 ことばはどう生まれ、進化したか	今井むつみ、秋田喜美	中央公論新社
	4 問いを問う 哲学入門講義	入不二基義	筑摩書房
	5 君たちはどう生きるか	吉野源三郎	岩波書店
一般書	1 社会学の歴史Ⅱ 他者への想像力のために	奥村隆	有斐閣
	2 資本とイデオロギー	トマ・ピクティ(著)、山形浩生、森本正史(訳)	みすず書房
	3 大規模言語モデルは新たな知能か ChatGPT が変えた世界	岡野原大輔	岩波書店
	4 検証 ナチスは「良いこと」もしたのか？	小野寺拓也、田野大輔	岩波書店
	5 憲法	芦部信喜(著)、高橋和之(補訂)	岩波書店

## 東京大学生協 本郷書籍部

	書名	著者名	出版社
文庫・新書	1 言語の本質 ことばはどう生まれ、進化したか	今井むつみ、秋田喜美	中央公論新社
	2 暇と退屈の倫理学	國分功一郎	新潮社
	3 隋一「流星王朝」の光芒	平田陽一郎	中央公論新社
	4 現代フランス哲学	渡名喜庸哲	筑摩書房
	5 ナイフをひねれば	アンソニー・ホロウィッツ(著)、山田龍(訳)	東京創元社
一般書	1 リサーチのはじめかた 「きみの問い」を見つけ、育て、伝える方法	トーマス・S・マラニー、クリストファー・レア(著)、安原和見(訳)	筑摩書房
	2 検証 ナチスは「良いこと」もしたのか？	小野寺拓也、田野大輔	岩波書店
	3 訂正可能性の哲学	東浩紀	ゲンロン
	4 大規模言語モデルは新たな知能か ChatGPT が変えた世界	岡野原大輔	岩波書店
	5 ChatGPTと法律実務 AIとリーガルテックがひらく弁護士/法務の未来	松尾剛行	弘文堂



## 名古屋大学生協 書籍部 BOOKS フロンテ

	書名	著者名	出版社
文庫・新書	1 暇と退屈の倫理学	國分功一郎	新潮社
	2 基礎からわかる 論文の書き方	小熊英二	講談社
	3 テンプレート式 理系の英語論文術 国際ジャーナルに学ぶ 伝わる論文の書き方	中山裕木子	講談社
	4 運動脳	アンデシュ・ハンセン (著)、御船由美子 (訳)	サンマーク出版
	5 半沢直樹 アルルカンと道化師	池井戸潤	講談社
一般書	1 気孔 陸上植物の繁栄を支えるもの	島崎研一郎	裳華房
	2 80歳・現役科学者 感動の履歴書	山本尚	産経新聞出版
	3 電磁気学探求ノート “重箱の隅”を掘り下げて見えてくる本質	和田純夫	サイエンス社
	4 数値シミュレーションで読み解く統計のしくみ Rでためてわかる心理統計	小杉考司、紀ノ定保礼、清水裕士	技術評論社
	5 実験計画法 過飽和計画の構成とデータ解析	山田秀	共立出版

## 京都大学生協 BOOK センタールネ

	書名	著者名	出版社
文庫・新書	1 現代フランス哲学	渡名喜庸哲	筑摩書房
	2 量子コンピュータ 超並列計算のからくり	竹内繁樹	講談社
	3 隋一「流星王朝」の光芒	平田陽一郎	中央公論新社
	4 暇と退屈の倫理学	國分功一郎	新潮社
	5 問いを問う 哲学入門講義	入不二基義	筑摩書房
一般書	1 哲学がわかる 科学哲学	サミール・オカーシャ (著)、直江清隆、廣瀬寛 (訳)	岩波書店
	2 リサーチのはじめかた 「きみの問い」を見つけ、育て、伝える方法	トーマス・S・マラニー、クリストファー・レア (著)、安原和見 (訳)	筑摩書房
	3 インベンス・ルービン 統計的因果推論 上	G.W.インベンス、D.B.ルービン (著)、星野善宏、繁村賢男 (監訳)	朝倉書店
	4 検証 ナチスは「良いこと」もしたのか?	小野寺拓也、田野大輔	岩波書店
	5 大規模言語モデル入門	山田育矢 (監修・著)、鈴木正敏、山田康輔、李凌雲 (著)	技術評論社

## 大阪大学生協 書籍部 豊中店

	書名	著者名	出版社
文庫・新書	1 サキの忘れ物	津村記久子	新潮社
	2 オットー大帝一辺境の戦士から「神聖ローマ帝国」樹立者へ	三佐川亮宏	中央公論新社
	3 資本主義は私たちをなぜ幸せにしないのか	ナンシー・フレイザー (著)、江口泰子 (訳)	筑摩書房
	4 言語の本質 ことばはどう生まれ、進化したか	今井むつみ、秋田喜美	中央公論新社
	5 夜は短し歩けよ乙女	森見登美彦	KADOKAWA
一般書	1 事例演習労働法	水町勇一郎、緒方桂子 (編著)	有斐閣
	2 アメリカ連邦議会 機能・課題・展望	石垣友明	有斐閣
	3 セミコロン かくも控えめであまりにもやっかいな句読点	セシリア・ワトソン (著)、萩澤大輝、森林秀男 (訳)	左右社
	4 生き延びるための女性史 遊廓に響く〈声〉をたどって	山家悠平	青土社
	5 フェミニスト現象学 経験が響きあう場所へ	福原美苗、川崎唯史、中澤謙、宮原優 (編)	ナカニシヤ出版

## 九州大学生協中央図書館店+皎皎舎店

	書名	著者名	出版社
文庫・新書	1 言語の本質 ことばはどう生まれ、進化したか	今井むつみ、秋田喜美	中央公論新社
	2 六人の嘘つきな大学生	浅倉秋成	KADOKAWA
	3 現代フランス哲学	渡名喜庸哲	筑摩書房
	4 トランスジェンダー入門	周司あきら、高井ゆと里	集英社
	5 世界でいちばん透きとおった物語	杉井光	新潮社
一般書	1 憲法	芦部信喜 (著)、高橋和之 (補訂)	岩波書店
	2 TOEIC® L&R TEST 出る単特急 金のフレーズ	TEX 加藤	朝日新聞出版
	3 検証 ナチスは「良いこと」もしたのか?	小野寺拓也、田野大輔	岩波書店
	4 日本における教育学の発展史 教員の集会的属性に着目したプロソグラフィ	鈴木篤	九州大学出版会
	5 実験医学増刊 マルチオミクス データ駆動時代の疾患研究	大澤毅 (編)	羊土社

9月の夕食会は筑波大学の柳沢正史博士であった。数日前、イギリスの学術情報サービス会社「クラリベイト」から今年のノーベル賞候補の一人として名前が挙がった。この時期に講演を聴くことができたのは幸いだった。柳沢博士は、オレキシシン（脳の睡眠と覚醒のスイッチとして働く神経伝達物質）を発見したことで知られる。脊椎動物だけでなく無脊椎動物も皆眠るが、いわば気を失った状態である睡眠を、敵に襲われるリスクがありながらも必要とするのか。種ごとにおよその睡眠時間は決まっているが、それはDNAのどこに書き込まれているのか。これほど科学が進んでも睡眠の起源や眠気の正体は不明だそう。OECDによると日本は加盟30か国の中で一番眠らない国だ。睡眠とGDPは相関があるそうで、近年の経済の停滞は睡眠のせいかもしれない。因みに、博士が米国で乗っていた車のナンバー（米国はアルファベットののみあり）は OREXIN だったそうである。（編集委員：佐藤千恵子）

途上国からの政府派遣留学生と空手道場で稽古をしている。彼らは日本の大学での勉強も大変だが、日本語と日本文化も学んでいて、住んでいる寮でも週2日稽古したうえ、私たちの道場でも週2日稽古する為やって来る。彼らはキューバ、ザイール、カンボジア等々から選抜試験を勝ち抜いてやってきたエリートで、将来を嘱望された優秀な若者たちである。彼らのおぼつかない日本語と英語の他に、それ以上にたどたどしい私のフランス語やスペイン語やマレー語を駆使してコミュニケーションをとりながら楽しく稽古している。彼らはどんどん身体で覚えていく。その理解度と吸収力の高さから彼らのもとの優秀さがよく分かる。短い日本滞在期間内の黒帯取得を目指して真摯に取り組んでいる。謙虚で誠実で礼儀正しい彼らの姿勢から、自分自身がかえって己れの技の稚拙さを反省させられ、彼らと共にますます向上せねばならないと肝に銘じている。（編集委員：田村恵美子）

先月、サンフランシスコに出張で行ってきた。Google のイベントに参加しに行ったのだが、治安の悪さに驚いた。なんでも、950ドル以下の犯罪は取り締まらない条例があるそう。犯罪者の収容キャパシティの問題と警察官のなり手の問題からのコスト抑制のためのようだが。要するに、巷の小売店で万引きしようが食い逃げしようが、よほどの高級品じゃなければ警察は動かない。ということでデパートからホテルからどんどん閉店してゴーストタウンまっしぐらになっています。市のだ真ん中にホームレスが充満し、薬物の匂いも蔓延しているようで、警官の死亡率が高すぎ、なり手がどんどん減っている。というリアルゴッサムシティ。どうなってしまうのだろう。日本は安全で良かったなあとも思うが、世界有数の物価の高い街でもこうなるんだ！ という驚きと共に、犯罪の取締というのは本当に大事な機能なのだなあと実感して来た。（編集委員：吉積礼敏）

## NU7 第50号

2023年 11月1日 発行

編集兼  
発行人

大垣 眞一郎

発行元

一般社団法人学士会

〒101-8459 東京都千代田区神田錦町 3-28

TEL : 03-3292-5931

FAX : 03-3292-2779

HP : <https://www.gakushikai.or.jp/>



MAIL : [koho@gakushikai.or.jp](mailto:koho@gakushikai.or.jp)

製 作

大日本法令印刷株式会社



2023年10月1日①~2024年3月31日①

2時間  
飲み放題付

# スマイルプラン

20名様より  
ご予約を承ります。

お祝い事や記念日、歓送迎会、交流会など各種集いの宴に、気品と風格の漂うバンケットルームをご用意しております。  
学生会館ならではのシェフ自慢の料理を味わいながら、ご歓談のひとときをお過ごしください。

西洋料理 全14品  
中国料理

ビュッフェ  
スタイル

お一人様

9,000円  
(税サ込)

西洋料理 全15品  
中国料理

ビュッフェ  
スタイル

お一人様

11,000円  
(税サ込)

## COLD

### 【西洋料理】

- サーモントラウト ディルの香り
- 小エビと季節野菜のサラダ
- 鶏胸肉のラビゴットソース
- サンドイッチ

### 【中国料理】

- 豆腐干の中国風サラダ仕立て
- よだれ鶏

## HOT

### 【西洋料理】

- カジキマグロのロティ プロバンサルソース
- カサゴのポワレ バンプランソース
- 国産ポークのグリエ オニオンソース
- 国産鶏のロティ マスタードソース

### 【中国料理】

- 海老と旬野菜のあっさり炒め
- 麻婆豆腐
- 炒飯

## Dessert

- デザートとフルーツの盛り合わせ

FREE  
DRINK

ビール・ソフトドリンク  
ワイン(赤・白)  
+ 1種選択  
焼酎・ウイスキー

## COLD

### 【西洋料理】

- 自家製スモークサーモン イクラ飾り
- 海の幸のイタリアンサラダ
- 国産牛肉のたたき 赤玉葱と大葉の香り
- パテ・カンパーニュとドライフルーツ
- サンドイッチ

### 【中国料理】

- クラゲと季節野菜のピリ辛和え

## HOT

### 【西洋料理】

- メヌケのポワレ バンプランソース
- 真鯛のグリエ アメリカンソース
- 国産鶏のロティ 柚子胡椒ソース
- 牛ロースのグリエ マスタードソース

### 【中国料理】

- 大海老のチリソース
- 本日の蒸し点心
- 炒飯

## Dessert

- デザートとフルーツの盛り合わせ
- コーヒー

FREE  
DRINK

ビール・ソフトドリンク  
ワイン(赤・白)  
焼酎・ウイスキー  
紹興酒・日本酒

※表示価格はすべて会場費・消費税・サービス料込みとなります。

※会場の指定はできませんので、予めご了承ください。

※延長は30分につきお一人様1,500円頂戴致します。(状況により延長できない場合がございます。)

※写真はイメージです。

※食材の入荷状況により、メニュー内容が変更になる場合がございます。

※出席人数でお申込みください。

※開催日の2日前までにご人数の確定をお願い致します。

# 学生会館

ご予約・お問い合わせ

TEL 03-3292-5936

<https://www.gakushikaikan.co.jp/>

●都営三田線/都営新宿線/東京メトロ半蔵門線「神保町」駅下車A9出口から徒歩1分

●東京メトロ東西線「竹橋」駅下車3a出口から徒歩5分

●東京駅「丸の内北口」から車で10分

目次



〒101-8459 東京都千代田区神田錦町3-28

脈々と、受け継がれる叡智。

# GAKUSHIKAI UNIVERSITY ALUMNI ASSOCIATION

## 学士会とは

学士会は旧帝大(北大・東北大・東大・名大・京大・阪大・九大)の卒業生・学生・教員約4万人からなる総合同窓団体です。学士会の発端は、明治19(1886)年4月に開かれた東大初代総理・加藤弘之先生の謝恩会でした。会の参加者のあいだに、今後もこのような親睦の会を続けたいという気運が高まり、同年7月、学士会が創立されました。130年以上の歴史を持つ学士会は、現在、七大戦特別協賛をはじめとした七大学への支援や七大学同窓団体との連携のほか、会員向けに様々なサービスを展開しています。

### 会員資格

七大学の卒業生  
七大学の教職員  
七大学の学生

※詳細は、学士会公式サイト「情報公開」の定款をご覧ください。  
※学生の方は、学生会員への登録となります(会費無料)。

### 会費

入会金なし  
年会費4,000円

※学士会事業年度は4月1日～翌3月31日。  
※新卒限定の会費優待制度や会費一括納入の終身会員制度もあります。

## —— 主な会員サービス ——



### 『學士會會報』刊行

『學士會會報』では、七大出身で各界を代表する方々の論考・寄稿文を掲載しています。明治20(1887)年の創刊から現在まで、会員に愛されている会報誌です。



### 講演会・イベント

広く関心を集める現代的な話題から学術的な話題まで、知的好奇心を刺激する講演会を定期的に開催。会員間の交流が進むイベントも実施しています。



### 企業連携サービス

美術館やスポーツクラブ、国内各所約100施設の宿泊、資格試験、引越し、家の新築・リフォームなど、幅広いライフイベントで利用できる会員優待をご用意しています。



### 学士会館 優待利用

文化財・学士会館での食事や婚礼、宿泊、婚活支援などを割引利用可。仕事に集中できるブースつき会員スペース「読書室」もあります(Wi-Fi無料)。

入会に関するお問い合わせ

学士会 事務局

☎ 03(3292)5933

一般社団法人 学士会

入会のお手続き (随時受付)

学士会公式サイト

<https://www.gakushikai.or.jp/>

〒101-8459 東京都千代田区神田錦町3-28