

アンジェラ・ヒューイット

ニューヨーク、ロンドン、東京など
世界主要都市をめぐる、
4年間、計12回リサイタルシリーズ
バッハの全ソロ鍵盤曲を完奏!

ANGELA HEWITT The Bach Odyssey 8

—バッハ・オデッセイ日本第5弾—

トッカータ 全曲

トッカータ ハ短調 BWV 911	Toccatto in C minor, BWV 911
トッカータ ト長調 BWV 916	Toccatto in G major, BWV 916
トッカータ 嬰ハ短調 BWV 930	Toccatto in F minor, BWV 930
トッカータ 小短調 BWV 934	Toccatto in E minor, BWV 934
トッカータ ニ短調 BWV 933	Toccatto in D minor, BWV 933
トッカータ ニ短調 BWV 935	Toccatto in G minor, BWV 935
トッカータ ニ長調 BWV 932	Toccatto in D major, BWV 932

半音階的幻想曲とフーガ ニ短調 BWV 903
Chromatic Fantasy and Fugue in D minor BWV 903

OKeefe Saunders

FAZIOLI

ファツィオリで聴くコンサートシリーズ

2019年 3月 13日 水

開演 19:00 (開場 18:30)

紀尾井ホール

アンジェラ・ヒューイット

世界各地でのリサイタルおよび世界主要オーケストラとの共演を精力的にこなし、世界的に厚いファン層を有つ。バッハ演奏とその解釈では比類の無い評価を集めており、「当代一のバッハ演奏家」と広く称されている世界で最も高く評価されているピアニストの一人。2016年秋にBachOdyssey (バッハ・オデッセイ: バッハ遺稿の旅) プロジェクトを発表し、同4年間に渡りバッハの鍵盤音楽の全てを、ロンドン、ニューヨーク、オタワ、東京、フィレンツェの各都市で、各々12回公演で完奏することに着手。2016年10月に行われた第一弾のニューヨーク公演ではスタンディングオベーションを受けた。



学士会
会員特典

- 1 鑑賞料金1名様 **¥5,800** (定価¥6,500) ※チケット送料込
- 2 **1階S席** を先行確保! ※50名様限定

※座席表の順に順次です。

お申し込み
詳細

学士会ホームページをご覧ください ▶ <http://www.gakushikai.or.jp/>

TEL/FAXでのお申し込みはお受けしていません。 ※学士会購買ツアーの案内をご希望の方はメール登録をお願いします。
主催: 日本アーティスト